

INFORMATOR MIEJSKI GNIEZNO

ISSN 2543-4136

NR 2 (16), KWIECIEŃ 2019



XVII Bieg Europejski

Niemal 1500 zawodników z kraju i zagranicy rywalizowało o podium – STR. 10

Lepsze powietrze dla Gniezna

Rusza nowy program dofinansowań do wymiany pieców – STR. 2

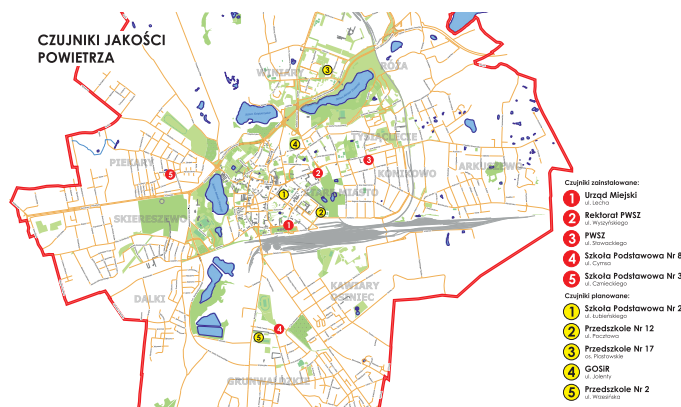
www.Gniezno.eu
FB/PierwszaStolicaPolski

Dodatkowe czujniki powietrza w Gnieźnie

Pięć dodatkowych czujników, w ramach współpracy Miasta Gniezna z Państwową Wyższą Szkołą Zawodową pojawi się na terenie miasta.

Pilotażowy program monitoringu jakości powietrza nadal się rozwija. Do uruchomionych w 2017 roku czujników jakości powietrza na budynkach: Urzędu

Miejskiego, Rektoratu PWSZ przy ul. Wyszyńskiego, PWSZ przy ul. Słowackiego, Szkoły Podstawowej nr 8 i nr 3 dołączą kolejne. W 2019 roku planowany jest mon-



taż tych urządzeń na: Szkole Podstawowej nr 2, Przedszkolach nr 12, 17 i 2 oraz na budynku GOSiR przy ul. bł. Jolenty. Ich

szczegółowa lokalizacja dostępna jest na stronie internetowej Urzędu Miejskiego: powietrze.smartcity-gniezno.pl (AT)

250.000 złotych na wymianę pieców

23 kwietnia ruszył nabór wniosków do programu „Lepsza jakość powietrza w Gnieźnie”. Stanowi on kontynuację realizowanego przez Miasto Gniezno w latach 2015-2018 przedsięwzięcia „Kawka”. Jego efektem była likwidacja 654 starych pieców.

Jak podkreśla Prezydent Tomasz Budasz, efekt ekologiczny osiągnięty w wyniku realizacji „Kawki” był bardzo zadowalający: zmniejszenie emisji zanieczyszczeń: pyłu zawieszonego PM10 o 14,555 mg/rok, pyłu PM2,5 o 13,781 mg/rok oraz zmniejszenie emisji dwutlenku węgla o 1 481,197 mg/rok. Dlatego, mimo zakończenia wojewódzkiego programu, władze Gniezna zdecydowały o kontynuowa-

niu tego działania we własnym zakresie.

W ramach nowego programu można wnioskować o udzielenie dotacji z budżetu Miasta Gniezna na zmianę systemu ogrzewania opartego na paliwie stałym w lokalach mieszkalnych oraz budynkach mieszkalnych jednorodzinnych i zastąpieniu go poprzez podłączenie do miejskiej sieci ciepłowniczej, ogrzewanie gazowe lub elektryczne. O do-

finansowanie będą mogły ubiegać się przede wszystkim osoby fizyczne (właściciele lokali, współwłaściciele, najemcy), wspólnoty mieszkaniowe, a także osoby prawne. Wysokość dotacji wynosi 50% kosztów kwalifikowanych, do sumy 2.500 złotych na lokal lub budynek z istniejącą instalacją c.o. i 4.000 zł na lokal lub budynek bez instalacji c.o.

Złożone wnioski będą oceniane pod

kątem efektywności ekologicznej. Przyznawane będą punkty za ilość likwidowanych pieców, rodzaj nowego ogrzewania, efektywność, ale także za ukończony 60. rok życia Wnioskodawcy, legitymowanie się orzeczeniem o niepełnosprawności Wnioskodawcy lub członka rodziny zamieszkującego w lokalu z Wnioskodawcą oraz posiadanie Karty Dużej Rodziny Więcej informacji: 61 426 04 76. (AT)



REDAKCJA Wydział Promocji, Kultury i Turystyki, Urząd Miejski w Gnieźnie, pokój nr 36, ul. Lecha 6, Gniezno, tel. 61 426 04 35 | WIKTOR KOLIŃSKI – Redaktor Naczelny – wiktor.kolinski@gniezno.eu

DAMAZY GANDURSKI – damazys.gandurski@gniezno.eu | ADRIAN TUBACKI – adrian.tubacki@gniezno.eu

ŁUKASZ SCHEFFS – lukasz.scheffs@gniezno.eu | MACIEJ POLUS – maciej.polus@gniezno.eu

SZYMON DRZEWIECKI – szymon.drzewiecki@gniezno.eu

WYDAWCA Miasto Gniezno | **DRUK** Drukarnia Majorczyk, ul. Grabowa 27, 62-200 Gniezno

ISSN 2543-4136

Regulacja opłat za wywóz śmieci

Od 1 maja 2019 roku na terenie miasta Gniezna będą obowiązywały nowe stawki opłat za wywóz śmieci. 14 złotych miesięcznie zapłaci każda osoba zamieszkująca daną nieruchomość w przypadku, gdy odpady komunalne są tam zbierane w sposób selektywny. 20 złotych miesięcznie za mieszkańca wyniesie opłata tam, gdzie odpady komunalne są zbierane w systemie zmieszanym. Zmianie nie ulegną za to stawki dla osób, które posiadają Kartę Dużej Rodziny i zadeklarowały selektywny sposób zbierania odpadów.

W Gnieźnie stawka za odbiór odpadów zbieranych selektywnie nie zmieniła się od chwili

wejścia w życie obecnie obowiązującego systemu, czyli od 1 lipca 2013 roku. Obecne regulacje cen wynikają z wprowadzenia przez Ministerstwo Środowiska kolejnego strumienia odpadów bio; ustawowego zobowiązania do wyposażenia nieruchomości w pojemniki zarówno na zmieszane odpady komunalne, jak i pojemniki i worki dla selektywnej zbiórki odpadów; ustawowego obowiązku dla gmin miejskich, do większej częstotliwości odbioru wybranych frakcji odpadów oraz wzrostu opłat za korzystanie ze środowiska. Obecnie jest to wzrost z 234,88 złotych za tonę odpadów do 340,20 złotych.

Wzrost ogólnych kosztów polityki śmie-



ciowej jest podyktowany wydatkami, jakie niesie ze sobą nieustanny monitoring całego miasta, w związku z plagą pojawiających się nielegalnych wysypisk śmieci, co nie trudno ostatnio zaobserwować, za bezpieczeństwem i ochroną istniejącej w Lulkowie Regionalnej Instalacji Przetwarzania Odpadów Komunalnych, a także wzrostem cen paliw i energii.

Istotnym argumentem przemawiającym za regulacją cen jest również opinia Regionalnej Izby Obrachun-

kowej, która przypomina, że wpłaty na rzecz wywozu i zagospodarowania odpadów komunalnych dokonywane przez mieszkańców powinny pokrywać koszty, jakie ponosi miasto w tym zakresie. Zgodnie z przepisami obowiązującego prawa, ustalona opłata za zagospodarowanie odpadów musi pozwolić na samofinansowanie się systemu. Tym samym koszty zagospodarowania odpadów wzrosły o 44%, a koszty ich odbioru o ponad 21%. (ŁS)

Dzieci wiedzą, że smog nie jest fajny

Prawie sto prac wpłynęło na konkurs „Smog nie jest fajny” organizowany przez Przedszkole nr 5 „Mali Przyrodnicy” w Gnieźnie. 27 marca Dyrektor Wydziału Edukacji Urzędu Miejskiego Marian Pokładecki oraz Radny Tomasz Dzionek wręczyli nagrody zwycięzcom i wyróżnionym w tym

konkursie. Najlepszą pracę stworzył Aleksander Popek z Przedszkola nr 2. Drugie miejsce zajęła Lena Gadzińska z Przedszkola nr 8, a trzecie Kamil Stachyra z przedszkola nr 15.

Aktywność najmłodszych w trakcie całego konkursu pokazała, że dzieci doskonale, często



lepiej niż dorośli, zdają sobie sprawę z zagrożeń, jakie niesie smog. Nagrodzone dzieła najmłodszych gnieź-

nian można było przez 10 dni oglądać w holu Urzędu Miejskiego w Gnieźnie. (ŁS)



Boisko przy ul. Czeremchowej już gotowe

22 marca został ukończony drugi i ostatni etap inwestycji przy ul. Czeremchowej. Wybudowane w 2018 roku boisko z infrastrukturą zostało oświetlone, podobnie jak prowadzące do niego nowe, utwardzone tłuczniem dojście.

Pierwszy etap realizowany w roku 2018 obejmował wykonanie:

boiska do piłki nożnej o nawierzchni z trawy naturalnej o wymiarach 30x62 m, opaski z kostki betonowej wokół boiska, ogrodzenia boiska, wyposażenia boiska w 2 bramki z siatkami oraz 2 piłkochwyty, wyposażenia obiektu w elementy małej architektury: 4 ławki, kosz na śmieci, stojak na rowery, przyłącza wraz z instalacją

wodociągową oraz studni czerpalnych do podlewania murawy.

Drugi etap realizowany w roku 2019 objął wykonanie: utwardzenia tłuczniem dojścia do boiska od strony ul. Czeremchowej, oświetlenia boiska oraz dojścia do niego. Koszt robót budowlanych pierwszego etapu wyniósł 242.900,00 zł brutto,

a drugiego 135.000,00 zł brutto. Budowa boiska to kolejna w ostatnich latach inwestycja w teren rekreacyjny na Pustachowie. Dzięki zwycięskiemu projektowi Budżetu Obywatelskiego, jesienią ubiegłego roku zakończono pierwszy etap rewitalizacji terenu wokół zlokalizowanego nieopodal oczka wodnego (DG)

Ostatni etap prac na ulicy Biskupińskiej

M11 marca podpisało z wykonawcą umowę na ostatni etap inwestycji na ulicy otaczającej Szkołę Podstawową nr 12 i Osiedle Kazimierza Wielkiego. Dzięki temu zakończy się trwający od 2017 roku proces zagospodarowania tamtejszych poboczy.

W ramach tegorocznej inwestycji zostanie wykonana droga rowerowa z nawierzchni bitumicznej, a także chodniki,

zjazdy oraz miejsca postojowe z kostki brukowej betonowej.

Koszt zadania wyniesie 676.996,48 złotych, a planowany termin

zakończenia zadania to 15 sierpnia 2019 roku. (DG)





Kolejny fragment Roosevelta już wkrótce z nową kanalizacją i nawierzchnią

Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji w Gnieźnie Sp. z o.o. zakończyło postępowanie przetargowe i podpisało w marcu umowę na zadanie „Budowa kanalizacji sanitarnej, deszczowej i sieci wo-

dociągowej na ulicy Roosevelta w Gnieźnie”. Inwestycja realizowana będzie wspólnie przez PWiK i Miasto Gniezno na odcinku ulicy Roosevelta od ulicy Trzemeszeńskiej, do granicy miasta.

Oprócz budowy sieci kanalizacji sanitarnej, deszczowej i sieci wodociągowej, remont obejmuje również całkowitą przebudowę nawierzchni jezdni, wykonanie chodnika i wymianę oświetlenia ulicznego

oraz oznakowanie poziome i pionowe.

Całkowity koszt zadania wynosi 6.584.006,41 zł. Inwestycja realizowana będzie w dwóch etapach. Pierwszy etap obejmuje odcinek ulicy Roosevelta od ul. Trzemeszeńskiej do ul. Inowrocławskiej, drugi od ul. Inowrocławskiej do granicy miasta. Rozpoczęcie robót i zamknięcie ulicy na odcinku od Trzemeszeńskiej do Inowrocławskiej planowane jest na maj. W czasie budowy pierwszego etapu objazd ulicy Roosevelta odbywać się będzie ulicą Kasztelańską, Wierzbiczany i Inowrocławską, natomiast w czasie budowy drugiego etapu ulicą Inowrocławską i Wierzbiczany oraz przez drogi należące do Gminy Gniezno. Zakończenie całości robót planowane jest do 30 września 2019 roku. (DG)

Przy ulicy Głębokiej powstają nowe chodniki

Trwa przebudowa chodników na ulicy Głębokiej. 4 marca odbyło się przekazanie placu budowy firmie wykonującej inwestycję.

Po remoncie, chodniki i zjazdy wykonane będą z betonowej kostki brukowej. Zmianie ulegnie też stała organizacja ruchu, ponieważ na całej

długości ulicy, po obu stronach, zostaną ustawione znaki pionowe B-35 „zakaz postoju”. Oznacza to, że samochody będą mogły tu zatrzymać się wyłącznie na czas do 1 minuty. Termin zakończenia inwestycji zaplanowano na 15 czerwca 2019 roku. (DG)





Muzyczny hołd dla wolności

W 100. rocznicę zakończenia zwycięskiego Powstania Wielkopolskiego odbył się w Gnieźnie koncert „W hołdzie Wolności”, który jednocześnie zwieńczył cykl gnieźnieńskich imprez i uroczystości upamiętniających stulecie odzyskania niepodległości

oraz właśnie Powstania 1918-1919.

Publiczność zgromadzona w auli I LO wysłuchała najpiękniejszych melodii i pieśni wolnościowych, w jazzowych aranżacjach Andrzeja Jagodzińskiego. Oprócz pianisty, na scenie wystąpili Nula Stankiewicz i Agniesz-

ka Wilczyńska (śpiew), Janusz Strobel (gitara), Robert Majewski (trąbka), Adam Cegielski (kontrabas) oraz Czesław Bartkowski (perkusja).

Nie zabrakło fragmentów muzyki Fryderyka Chopina, popularnych pieśni żołnierskich, jak „Wojenko, wojen-

ko”, a nawet utworów współczesnych, między innymi autorstwa Grzegorza Ciechowskiego („Nie pytaj o Polskę”). Koncert zamknęło wykonanie niezapomnianych „Murów” Jacka Kaczmarskiego, których ostatni fragment artyści zaśpiewali wspólnie z publicznością. (WK)



Sezon turystyczny na Trakcie Królewskim oficjalnie zainaugurowany

Prawdziwie wiosenna pogoda towarzyszyła sporej grupie gnieźnian i turystów, którzy zdecydowali się wziąć udział w oficjalnym otwarciu pierwszego pełnego sezonu tury-

stycznego na Trakcie Królewskim.

Główną atrakcją „Dnia na Trakcie Królewskim” było oprowadzanie zapisanych wcześniej chętnych przez certyfikowanego

przewodnika. Zwiedzający mieli do przebycia trasę liczącą nieco ponad 6 kilometrów, prowadzącą przez wszystkie elementy Traktu, zaczynając od pomnika króla Przemysła II, a na makiecie współczesnego układu urbanistycznego Gniezna kończąc.

Zwiedzanie rozpoczęło się o pełnych godzinach, od 11.00 do 16.00, a każdy z uczestników do domu mógł zabrać przewodnik oraz papierową koronę nawiązującą do nowego produktu turystycznego. Ze zwiedzania skorzystało tego dnia ponad 200 osób.

Przypomnijmy, że łączny koszt budowy Traktu wyniósł 4.185.750 zł, z czego 2.149.939 zł to środki pozyskane w ramach projektu „Rozwój kluczowego szlaku dziedzictwa kulturowego województwa wielkopolskiego pn. Szlak Piastowski” dofinansowanego ze środków Unii Europejskiej.

Trakt Królewski to posągi 5 pierwszych królów Polski, postacie z 2 piastowskich legend, 4 edukacyjne makiety oraz 8 tablic informacyjnych i 3 interaktywne infokioski, a także aplikacja mobilna „Królka Goń”. Więcej informacji: facebook.com/TraktKrolewskiGniezno (WK)



Spotkanie z ekipą bloga „Busem przez świat”

Oli i Karol Lewandowscy udowodnili, że marzenie może stać się rzeczywistością, a pasja sposobem na życie. Oboje są blogerami podróżniczymi i od ponad ośmiu lat podróżują po świecie starymi kolorowymi busami. Odwiedzili już ponad 50 krajów na 5 kontynentach. O tym, jak tego dokonali, można było się przekonać podczas spotkania zorga-

nizowanego 26 marca w Hali im. Mieczysława Łopatkki.

Głównym tematem opowieści ekipy „Busem przez świat” była ich wyprawa na Alaskę i do Kanady w celu odnalezienia busa, w którym mieszkał Christopher McCandless, główny bohater filmu „Wszystko za życie”, nakręconego na podstawie autentycznej historii. Zebrani mogli się dowiedzieć, jak przeżyć

za granicą za mniej niż 8 dolarów dziennie, co zrobić gdy do twojego obozowiska w nocy zawita grizzly i dlaczego nie wolno myć zębów koło własnego namiotu mieszkając w kanadyjskiej dziczy.

Jak podkreślali prowadzący, podróżując zyskujemy wiele. Nie tylko sprawdzamy siebie i uczymy się mnóstwo na temat świata. Przede wszystkim mamy wtedy

czas na otwarcie na drugiego człowieka, któremu w codziennym życiu nie poświęcamy niestety zbyt wiele uwagi.

Po spotkaniu wszyscy zebrani kupić mogli książki autorstwa Oli i Karola, a także otrzymać pamiątkowy wpis. Organizatorami spotkania były: Miasto Gniezno, Miejski Ośrodek Kultury oraz Gnieźnieński Ośrodek Sportu i Rekreacji. (WK)



Indie oczami Przemysława Kossakowskiego

Także w ramach cyklu „Bez ceregieli” 11 kwietnia 2019 roku do Pierwszej Stolicy przyjechał Przemysław Kossakowski, by spotkać się z ponad czterystuosobo-

wą publicznością. Popularny podróżnik dzielił się z zebranymi wrażeniami z ostatniej wyprawy do Indii. Odkrywał przed słuchaczami tajemnice zbieraczy złotego pyłu na

ulicach Kalkuty, opisywał niesamowite zwyczaje pogrzebowe związane z paleniem zwłok na brzegach Gangesu oraz relacjonował spotkanie z tajemniczą sektą Aghori. Po

spotkaniu był oczywiście czas na wspólne zdjęcia z podróżnikiem oraz liczne pytania od publiczności. Kolejne spotkanie w cyklu „Bez ceregieli” jeszcze w tym roku! (WK)



FOT. ANNA FARMAN

Uczestników Turnieju Książkożerców z roku na rok jest coraz więcej.

Trzy dni wypełnione literaturą najwyższych lotów

Ukłony ze sceny, głośnie brawa, nieuchwytny moment, słowo, gest. Tak zapamiętamy 9. Festiwal Literacki Preteksty, który odbył się w ostatni weekend marca 2019 roku.

Ponad 50 zgłoszeń napłynęło na konkurs recytatorski. Komisja Artystyczna była bardzo zadowolona z dokonanych uczestników. Nagrody w kategorii szkół podstawowych otrzymali: I – Klaudia Kędzierska z SP 7, II – Inga Gonera z SP 12, III – Aleksandra Karpińska z SP 10. W kategorii szkoły ponadpodstawowe najlepiej zaprezentowali się: I – Błażej Adamski z II LO, II – Wiktoria Zykowska z Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych w Witko-

wie, III – Nikodem Wejrowski z I LO.

Na spotkania autorskie do bibliotek zawitali twórcy z Gniezna: Agnieszka Gadzińska, Anna Łacina i Jarosław Gryguć. To pisarze, którzy już zdobyli uznanie w świecie literatury dla dzieci i młodzieży. Wszystkie spotkania pozostawiły niedosyt w sercach uczestników i podsyciły drzemiący tam płomień literatury.

Dziewięć drużyn rywalizowało w V edycji Gnieźnieńskiego Turnie-

ju Książkożerców. Klub Dyskusji o Książce, który turniej przygotował, był pełen uznania dla poziomu wiedzy uczestników. Zwyciężyli „Nebulochotyczni interkosmonauci” w składzie: Michalina Strzelecka, Kacper Filipiak i Dawid Kędziora z I LO.

Wystawa „Światło czułe Słowa” jak co roku przyciągnęła do MOK miłośników fotografii. W kadrach Anny Farman znaleźli się wierni czytelnicy gnieźnieńskiej księżnicy. Nachwalić się ich nie mogły kierowniczk

fili, które podkreślały, że biblioteka to coś więcej niż regały i książki – to ludzie. Z kolei autorka wystawy, dziękowała sportretowanym za otwartość i serdeczność.

Swoją gnieźnieńską premierę na Pretekstach miał pokaz filmu „Stabat Mater Dolorosa” Piotra Machy i duetu SIKSA, czyli performatywna realizacja marzenia o robieniu kina. Pierwszy dzień Pretekstów zakończył performans poetycki „rudka robi rumor” oraz spotkanie z Rudką Zydel.

Sobotę rozpoczął spacer po mieście, na który zaprosiła Krytyka Polityczna. Bohaterkami wycieczki stały się znane gnieźnianki, żyjące na przełomie XIX i XX wieku. Na trasie przedstawionych zostało osiem kobiet: poetek, nauczycielek, aktorek, lekarek i żołnierek.

Zaraz po kulturalnym spacerze odbył się w MOK niezwykle ciekawy pokaz jednoosobowego teatru japońskiego przygotowany przez Anitę Jakubik z grupy Kobito Rakugo. Artystka przybyła do Gniezna na zaproszenie Klubu Fan-

tastyki Fantasmagoria. Rakugo to opowieści, które prezentuje się na siedząco, a aktor wciela się w kreowane przez siebie postacie jedynie za pomocą mowy ciała, a także zmiany głosu i kierunku mówienia.

Ledwo udało się pomieścić wszystkich gości 6. Slamu im. Franciszka Rabelais. Klub Muzyczny „Młyn” był pełen twórców oraz słuchaczy, a przez poetycki parter przewinęło się około 150 osób! Od ubiegłego roku wydarzenie to jest częścią eliminacji do Ogólnopolskich Mistrzostw Slamu Poetyckiego. W finale

znaleźli się: Sasza Kruk z Gniezna (III), Krzysiu (II) oraz Smutny Tuńczyk z Poznania (I).

Po slamie na scenę wszedł zespół Tryp z Łodzi. Doświadczeni muzycy, tworzący i grający w różnych grupach (Cool Kids of Death, Hey, Pogodno) i niezwykle charyzmatyczny wokalista i autor tekstów dali prawdziwy muzyczny spektakl. Surowa, energetyczna fuzja punka i electro w połączeniu z tekstami Marcina Pryty dały porażający efekt.

Piękną klamrą zamykającą festiwal był spektakl Teatru Wszelki

Wypadek. Tym razem Tomek Kujawski – twórca, reżyser i aktor w jednej osobie – poświęcił przedstawienie powieści Fiodora Dostojewskiego „Bracia Karamazow”. W niezwykle ascetycznej formie oddał niespokojnego ducha rosyjskiego człowieka.

Preteksty, których głównymi organizatorami były Miasto Gniezno oraz gnieźnieńska Biblioteka, po raz kolejny udowodniły, że wbrew trendom ogólnopolskim, wydarzenia literackie w Pierwszej Stolicy Polski mogą liczyć na oddaną i liczną publiczność. (WK)



FOT. ANNA FARWAN

Sztuka rakugo wymaga wielkich umiejętności w odtwarzaniu różnych bohaterów za pomocą minimalnych środków wyrazu.



FOT. ANNA FARWAN

Performans poetycki Rudki Zydel ściągnął do Młyna amatorów literatury.



FOT. ANNA FARWAN

Spotkanie autorskie z Marcinem Prytem, śpiewającym autorem tekstów piosenek, mów wiązanych oraz rumorów słownych prowadziła Alex Freiheit.



FOT. ANNA FARWAN

Niesamowite monologi, starannie przemyślana kompozycja, także minimalizm dekoracji i kostiumów to mocne strony spektaklu „Bracia Karamazow”.



FOT. OLGA GANDURSKA

Bieg w rytmie flamenco

Adam Nowicki z klubu Asics Froonrunner Polska zwyciężył w 17. odsłonie gnieźnieńskiego Biegu Europejskiego, która w odbyła się 6 kwietnia. Pokonując 10 km w czasie 29 min. 25 sek., Mistrz Polski

w półmaratonie z 2014 roku wyprzedził Hillarego Kiptum Maiyo Kimaiyo z Kenii oraz Szymona Kulkę z WKS Grunwald Poznań. Najszybsza z pań była Izabela Trzaskalska (33:38).

Motywowem przewodnim biegu, jak

dzieje się od kilku lat, był jeden z krajów Unii Europejskiej. W tym roku na koszulkach zawodników oraz wśród licznie zgromadzonych kibiców dominowały akcenty hiszpańskie. Warto podkreślić, że Bieg Europejski an-

gażuje co roku nie tylko dużą liczbę zawodników (tym razem trasę ukończyło 1485 biegaczy), ale także kibiców: zarówno gnieźnian, jak i przyjeżdżających z uczestnikami bliskich i przyjaciół z całej Polski. (DG)



FOT. OLGA GANDURSKA



FOT. OLGA GANDURSKA



Gnieźnieńska hala z nagrodą Top Builder 2019

Podczas marcowej gali, która odbyła się w siedzibie Stowarzyszenia Architektów RP w Warszawie rozdano statuetki *TopBuilder* 2019. Jedną z nagród otrzymała Hala Widowiskowo-Sportowa im. Mieczysława Łopatkki w Gnieźnie, którą w imieniu Prezydenta Miasta Gniezna Tomasz Budasza i Dyrektora

GOSiR Jacka Mańkowskiego odebrał Zastępca Dyrektora, Marek Lisiecki.

TopBuilder to jedna z najbardziej cenionych nagród na polskim rynku budowlanym - przez niektórych nazywana Oskarami Polskiego Budownictwa. Kapituła nagradza statuetką *TopBuilder* najwyższej jakości produkty i roz-

wiązania budowlane oraz realizacje, w których zastosowano nowoczesne rozwiązania architektoniczne, konstrukcyjne, materiałowe i technologiczne, a także produkty IT mające zastosowanie w architekturze i budownictwie.

Tegoroczna edycja była jedenastą odsłoną plebiscytu. Wyróżnienie

w kategorii „Generalny Wykonawca Inwestycji”, za realizację hali im. Mieczysława Łopatkki w Gnieźnie, otrzymała firma Wegner, a – rozdawane w tym roku po raz pierwszy – wyróżnienie dla Inwestorów Publicznych, realizujący inwestycję z ramienia Miasta Gniezna, Gnieźnieński Ośrodek Sportu i Rekreacji. (DG)

Sukces gnieźnianki w USA

Karolina Koszela, gnieźnieńska strongwoman, odniosła wielki sukces w najbardziej prestiżowych zawodach siłowych świata – sygnowanym przez Arnolda Schwarzeneggera, Arnold Sport Festiwal.

Po ubiegłorocznym 12. miejscu, tym

razem w amerykańskim Columbus gnieźnianka w świetnym stylu wygrała zawody w trójbój, pokonując 20 najsilniejszych zawodniczek z całego świata. Po tym triumfie, dołożyła jeszcze drugie miejsce w martwym ciągu, przechodząc do historii polskiego

sportu. Jeszcze żadnemu zawodnikowi z Polski nie udało się wywalczyć podczas tych zawodów dwóch medali.

Nasza mistrzyni, po powrocie z USA, otrzymała z rąk Prezydenta Miasta Gniezna symboliczny czek, w podziękowaniu za

promocję Pierwszej Stolicy za Atlantykiem. Do nagrody finansowej dołączona była flaga z logo miasta, która pewnie będzie towarzyszyć zawodniczce na kolejnych zawodach z udziałem podopiecznych z klubu Dynamic Strong lub jej samej. (DG)



Cyfrowa szkoła to przyszłość edukacji

Możliwości zwiększenia kompetencji cyfrowych nauczycieli oraz poznanie dobrych praktyk oraz technologii, jakie daje współczesność – to główne wątki czwartej edycji konferencji dla dyrektorów i nauczycieli „Szkoły w chmurze”, która odbyła się 5 i 6 kwietnia 2019 r. w Szkole Podstawowej nr 12 w Gnieźnie.

– *Zależy nam na tym, aby dostosowywać to, co mamy do zaofero-*

wania naszym uczniom, a więc edukację, do wciąż dokonującego się postępu technologicznego. Edukacja musi iść z duchem czasu, a z uczniem musimy rozmawiać jego językiem, więc także za pomocą środków, jakie dają nowe media i technika cyfrowa. Stąd też cykliczne konferencje „Szkoły w chmurze” – mówił w trakcie inauguracji konferencji zastępca prezydenta miasta Gnie-

zna Michał Powałowski. Konferencja adresowana była do dyrektorów i nauczycieli wszystkich typów szkół oraz przedszkoli i innych placówek edukacyjnych. Miała ona formułę dwudniowego spotkania, podczas którego uczestnicy brali udział w prelekcjach oraz w warsztatach. W programie konferencji znajdowały się wykłady poruszające temat kompetencji cyfrowych nauczycieli

oraz dobrych praktyk zastosowania technologii cyfrowych w procesie edukacyjnym. Prowadzone warsztaty dotyczyły programowania, robotyki i przykładów wykorzystania rozwiązań chmurowych, wybranych narzędzi Office 365 oraz portali edukacyjnych w procesie nauczania. Zajęcia warsztatowe poprowadzone były przez nauczycieli-praktyków i ekspertów branżowych. (ŁS)

Seniorzy korzystają z dobrodziejstw internetu

Wpołowie marca zakończyły się szkolenia w ramach projektu „Cyfrowa Wielkopolska” skierowanego do osób w wieku 65 lat i powyżej, realizowanego przez Miasto Gniezno wraz z Fundacją Partycypacji Społecznej, a współfinansowanego ze środków Unii Europejskiej.

Harmonogram szkoleń obejmował 8 godzin zajęć w tygodniu, w terminie od grudnia 2018

roku do marca 2019 roku. Uczestnicy, którzy uzyskali frekwencję na poziomie 80% zaplanowanych godzin lekcyjnych, otrzymali w prezencie tablety. Była to miła niespodzianka dla seniorów, którzy dalsze zajęcia mogli poświęcić na poznawaniu możliwości funkcjonalnych własnych urządzeń.

W programie warsztatów znalazły się ponadto takie tematy jak: zakładanie i korzystanie



z poczty internetowej, archiwizacja i obróbka fotografii cyfrowej, sporządzanie kartek świątecznych, zakupy internetowe, bezpieczeństwo w sieci, rezerwacja podróży i noclegów

w usługach internetowych, oglądanie filmów w sieci. Obie grupy kursantów uczestniczyły w dodatkowych zajęciach animacyjnych, które bardzo zintegrowały uczestników. (ŁS)

Zmiany w Karcie Dużej Rodziny

Karta Dużej Rodziny to system zniżek i dodatkowych uprawnień dla rodzin 3+, zarówno w instytucjach publicznych, jak i w firmach prywatnych.

Od 1 stycznia Karta Dużej Rodziny przysługuje również rodzicom i małżonkom rodziców, którzy mieli na utrzymaniu przynajmniej trójkę dzieci, bez względu na wiek tych dzieci w chwili składania wniosku.

Zmianie od 1 stycznia uległy też wnioski oraz załączniki do wniosków o przyznanie Karty Dużej Rodziny lub wydanie duplikatu Karty Dużej Rodziny. Szczegółowych informacji udzielają



pracownicy Referatu Polityki i Profilaktyki Społecznej, Wydziału Spraw Społecznych Urzędu Miejskiego

w Gnieźnie, ul. Lecha 6, pok. 06, 04, 01; tel. 61 426 04 99, 61 426 04 51 lub 61 426 04 58. (AT)

Nowa Miejska Rada Seniorów wybrana

To już druga kadencja działającej przy prezydencie Gniezna Miejskiej Rady Seniorów. Od 12 lutego rada ma nowe prezydium. Jej przewodniczącym został Henryk Koń z klubu seniora „Radość”.

Miejska Rada Seniorów to organ inicjatywny, doradczy i konsultacyjny w sprawach dotyczących polityki senioralnej w mieście. W nowym składzie Rady, obok przewodniczącego Henryka Końa znaleźli się: Aleksander Juruś (wiceprzewodniczący), Ewa Bjorklund (sekretarz), Anna Brodnicka, Edward Drożdż, Halina Dyc,

Jerzy Kabziński, Danuta Kolenda, Krystyna Lubińska-Palicka, Zdzisław Stankowiak, Władysława Wawrowska, Danuta Wiśniewska i Krystyna Żok.

Przypomnijmy, że rada pełni dyżury w każdy drugi wtorek miesiąca, od 11:00 do 12:00 w Gimnazjum nr 2 przy ul. Pocztowej 11, sala 112 na I piętrze. Kontaktować z nią można



się poprzez mail rada-seniorow@gniezno.eu lub poprzez Pełno-

mocnika prezydenta ds. rodziny i seniorów: tel. 61 426 04 51. (AT)

Zapłać podatek online lub w oddziale banku

Uruchomiona została strona Gminnego Portalu Podatkowego SIGID: podatki.gniezno.eu, na której każdy zarejestrowany na portalu podatnik (osoby fizyczne, prawne jednostki organizacyjne nieposiadające

osobowości prawnej) może sprawdzić stan swoich rozrachunków oraz terminy płatności kolejnych podatków lub rat podatków oraz dokonać zapłaty za wskazaną należność. Do opłat doliczana jest prowizja operato-

ra płatności PayByNet w wysokości 0,59 zł.

Warto także wspomnieć, że osoby dokonujące gotówkowo opłat na rzecz Miasta Gniezna (podatki, opłaty lokalne) mogą dokonywać tychże płatności nie tylko

w kasie urzędu, ale także we wszystkich oddziałach Banku Spółdzielczego (ul. Dąbrowski 19, ul. Budowlanych 2, os. Łokietka 25H, ul. Wrzesińska 28A, Al. Reymonta 9-11 – Urząd Gminy Gniezno). (AT)

Zmiany w strefie płatnego parkowania

Od 1 czerwca 2019 roku wszyscy kierowcy powinni zwrócić uwagę na zmiany w Strefie Płatnego Parkowania. Radni miejscy przyjęli uchwałę dotyczącą zmian w strefie, do której wprowadzono kilka nowych ulic. Zmianie uległy również stawki w podstrefach B i C.

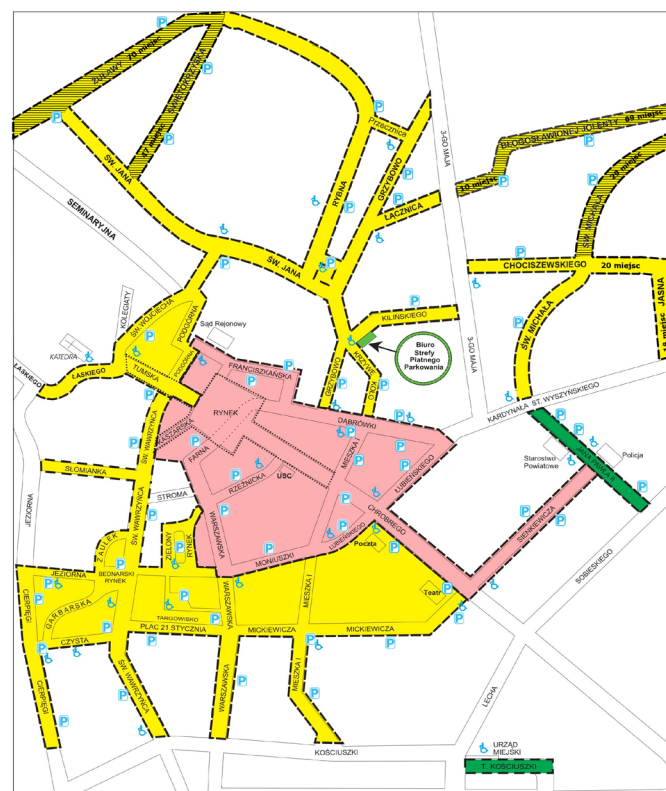
Strefa Płatnego Parkowania, między innymi na wniosek mieszkańców, zostanie rozszerzona o następujące ulice: św. Michała, Chociszewskiego, Jasną, bł. Jolenty, Świętokrzyską oraz Żuławy. Ulice te zostały włączone do podstrefy B (żółtej) i C (zielonej).

Zmianom ulegną także stawki za postój

w podstrefie żółtej – B minimalna opłata za 15 min. wyniesie 0,50 zł. Pierwsza godzina postoju będzie kosztowała – 2,20 zł, druga – 2,60 zł, a trzecia godzina – 3,10 zł. Czwarta godzina i każda następna to wydatek rządu – 2,20 zł. W podstrefie C (zielonej) minimalna opłata za 15 min. wyniesie – 0,30 zł. Pierwsza godzina to wydatek rządu – 1,40 zł, natomiast druga godzina to opłata na poziomie 1,60 zł.

Od 1 czerwca będzie także można wykupić tygodniowy abonament w cenie 50 zł, który będzie uprawniał do postoju w podstrefach A i B.

Wprowadzone zmiany mają na celu zwiększenie rotacji w wymie-



- - GRANICA STREFY ZAMIESZKANIA
- - GRANICA STREFY PŁATNEGO PARKOWANIA w GNIEZNIE
- STANOWISKO DLA OSOBY Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIĄ
- PODSTREFA A
- PODSTREFA B
- PODSTREFA C

zenie rotacji w wymie-nionych wyżej strefach, tak by pozostawiającym pojazdy na krótki czas łatwiej było znaleźć wolne miejsce, a osoby par-

kujące auta na dłuższy czas zachęcić do pozostawienia ich nieco dalej, na jednym z bezpłatnych parkingów wokół centrum. (ŁS)

Trwa przebudowa Trzech Mostów. Uwaga na objazdy!



W związku z realizacją ostatniego etapu projektu „Rozbudowa układu drogowego ul. Pod Trzema Mostami w Gnieźnie, na odcinku od Al. Reymonta do ul. Osiniec”, polegającym na poszerzeniu światła wiaduktu, **od 7 kwietnia 2019 roku** na skrzyżowaniu Al. Reymonta i ul. Pod Trzema Mostami, aż do

zakończenia inwestycji, został wstrzymany ruch kołowy. Ruch pieszy będzie odbywał się bez utrudnień. Natomiast na 18 maja planowane jest przywrócenie ruchu na skrzyżowaniu ulic Słonecznej i Kolejowej. W związku z inwestycją prosimy o zwracanie uwagi na oznakowanie tymczasowej organizacji ruchu. (ŁS)



Trzecia rodzina repatriantów już w Gnieźnie

Na zaproszenie Rady Miasta Gniezna, 16 marca 2019 roku przyjechała do Polski – kraju swoich przodków – kolejna, trzecia rodzina repa-

triantów z Kazachstanu.

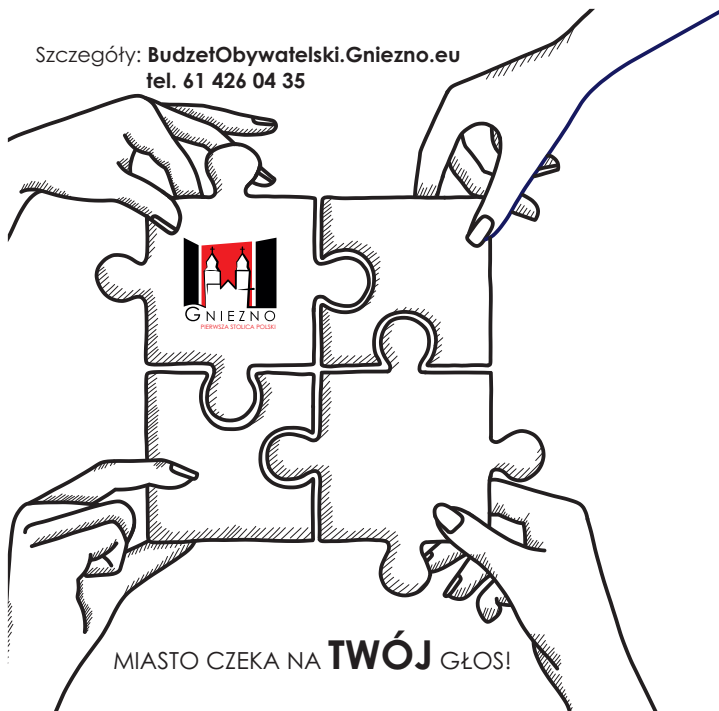
Delegacja Urzędu Miejskiego w Gnieźnie na czele z Wiceprezydentem Michałem Powałowskim odwiedziła

nowych mieszkańców Pierwszej Stolicy Polskiej, by powitać ich w przekazanym przez miasto mieszkaniu. Pracownicy Wydziału Spraw Społecznych

UM zapewniają teraz naszym rodakom pomoc organizacyjną w pierwszym okresie adaptacji i załatwiania niezbędnych procedur administracyjnych.

Nowi gnieźnianie to mieszkańcy azjatyckich terenów byłego ZSRR, potomkowie Polaków, którzy siłą zmuszeni byli do opuszczenia ziem polskich. Przez lata pozbawieni byli możliwości powrotu, prześladowani i represjonowani z powodu swojego pochodzenia, przywiązania do wiary i tradycji. Obecne regulacje prawne pozwalają na przyjęcie rodzin repatriantów przez gminy lub osoby fizyczne, które zadeklarują zapewnienie tym osobom podstawowych warunków do osiedlenia się. (WK)

Szczegóły: BudzetObywatelski.Gniezno.eu
tel. 61 426 04 35



BUDŻET
OBYWATELSKI
MIASTA GNIEZNA 2020

800 000 zł
do rozdysponowania

GŁOSOWANIE
1-17.06

NOC MUZEÓW GNIEZNO
18.05.2019 (16:00-23:00)



www.muzeumgniezno.pl/nocmuzeow

1. Muzeum Początków Państwa Polskiego w Gnieźnie

2. Parowozownia Gniezno

3. Muzeum Zabytków Kultury Technicznej

4. Muzeum Zabytków Techniki Wiejskiej

Organizator: Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa im. H. Cegielskiego w Gnieźnie

5. Stary Ratusz
(Dom Powstańca Wielkopolskiego)
Organizator: Miejski Ośrodek Kultury

SPACERY Z HISTORIĄ:

6. Śladami Józefa Chociszewskiego
Organizator: Biblioteka Publiczna Miasta Gniezna

7. Muzeum Wojewódzkiego Szpitala dla Nerwowo i Psychicznie Chorych Dziekanka oraz Wieczorne faryngowanie po Kareji
Organizator: Miasto Gniezno, Organizacja Turystyczna Szlak Piastowski

Prezydent Miasta Gniezna
zaprasza:



KRÓLEWSKI FESTIWAL ARTYSTYCZNY 2019

czerwiec - wrzesień

12 WEEKENDÓW, PONAD 50 IMPREZ

koncerty / teatry uliczne / rekonstrukcje historyczne /
kino letnie / przeglądy i pokazy / ...i wiele innych!