

# INFORMATOR MIEJSKI **GNIEZNO**

ISSN 2543-4136

NR 2 (10), KWIECIEŃ 2018

## Trwa remont ul. Kawiary

Inwestycja kosztuje ponad 3 mln zł – STR. 3

## KFA 2018

Znamy już gwiazdy tegorocznej edycji – STR. 9



## Rekordowe przetargi w ramach programu „Mój własny dom w Gnieźnie”

Ogromnym zainteresowaniem cieszyły się miejskie działki w ramach programu „Mój własny dom w Gnieźnie”. Kolejny, drugi już przetarg zakończył się sukcesem. Program zainicjowany przez prezydenta Tomasza Budasza przyciągnął wielu chętnych, także spoza Gniezna. W sumie na 22 działki w okolicach ul. Orzeszkowej wpłacono ponad 160 wadiów, 20 z nich znalazło swoich użytkowników wieczystych.

**11** kwietnia 2018 r. w Urzędzie Miejskim miał miejsce przetarg ustny nieograniczony na oddanie w użytkowanie wieczyste nieruchomości niezabudowanych położonych w rejonie ul. E. Orzeszkowej w ramach programu „Mój własny dom w Gnieźnie”. Przedmiotem przetargu były 22 działki przy ul. Gombrowicza, Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej, Staffa i Fiedlera. Zaintereso-

wanie nabyciem działek wykazało 38 osób, które wpłaciły wymagane wadium. Każdy mógł wpłacić wadium na dowolną ilość działek, jednak zgodnie z zasadami programu można było zostać nabywcą tylko jednej z oferowanych działek. Na każdą z działek wpłacono od 3 do 17 wadiów.

Zdecydowana większość działek była przedmiotem emocjonującej licytacji, najbardziej po-

żądane działki sprzedano za kwotę nawet dwukrotnie przewyższającą cenę wywoławczą. Do sprzedaży przeznaczono działki, których cena wywoławcza wynosiła około 1 mln 200 tys. zł netto. Łączna wylicytowana cena nabycia działek wyniosła około 2 mln 600 tys. zł netto, przy czym nabywcy przed podpisaniem aktu notarialnego wpłacają 15% wylicytowanej ceny, resztę wnosząc w for-

mie rat rocznych w wysokości 1%.

Podczas licytacji nabywców znalazło 20 z 22 oferowanych działek. Te, które nie znalazły nowego właściciela były przeznaczone do licytacji jako ostatnie. Nie zostały kupione, ponieważ osoby, które wpłaciły wadium, zostały już wcześniej szczęśliwymi nabywcami innych działek.

Program „Mój własny dom w Gnieźnie” powstał z myślą o mieszkańcach Gniezna, którzy marzą o własnym domu, a zbyt wysoka cena działek budowlanych stanowiła dla nich barierą nie do pokonania. Jak wielokrotnie podkreślał prezydent Tomasz Budasz, realizując ten program chce zachęcić mieszkańców do budowania domów na terenie Gniezna, a nie w gminach ościennych.

Planowana trzecia edycja programu (wrzesień 2018 r.) obejmie kilkanaście działek w okolicy ul. Orzeszkowej (w tym dwie, które nie znalazły nabywców podczas licytacji 11 kwietnia br.) oraz działki w okolicach ul. Kawiary i Szewskiej. (AD)





Plac zabaw



Strefa relaksu



Siłownia zewnętrzna



## Kolejny etap zagospodarowania Doliny Pojednania

**Miasto Gniezno realizuje kolejny etap zagospodarowania Doliny Pojednania. W 2018 roku pojawi się tam fontanna. Inwestycja będzie kosztować około pół miliona zł.**

**R**ok temu wyremontowano schody prowadzące do Doliny Pojednania od strony gnieźnieńskiego Rynku, w 2016 r. teren został ogrodzony. Miasto Gniezno ogłosiło przetarg na budowę fontanny wraz z infrastrukturą techniczną i półkolistym placem o granitowej nawierzchni z fontanną. Inwestycja ma kosztować ok. pół miliona złotych.

Rozpoczęcie prac planowane jest na czerwiec 2018 r.

Fontanna jest jednym z elementów koncepcji zagospodarowania Doliny Pojednania, która powstała na podstawie studenckiego projektu biorącego udział w konkursie organizowanym wspólnie z Politechniką Poznańską. W koncepcji zaplanowano także plac

zabaw, który będzie się składał z czterech stref wyposażonych w urządzenia zabawowe dla dzieci w różnym wieku: dla zabaw integracyjnych, edukacyjnych i zręcznościowych; dla dzieci z niepełnosprawnością ruchową i dzieci pełnosprawnych; dla małych dzieci, a także strefa dla dorosłych z siłownią zewnętrzną. Poza tym w projekcie przewi-

dziany jest remont schodów od strony północnej, wykonanie alejek spacerowych, oświetlenie, wykonanie kanalizacji teletechnicznej pod monitoring, a także nasadzenia roślin. Dalsze etapy rewitalizacji tego terenu będą realizowane w kolejnych latach. Całkowity koszt wykonania tego zadania wyniesie ok. 2 mln zł. (AD)

## Będą nowe miejsca postojowe na ul. Biskupińskiej

**P**onad 100 miejsc postojowych jeszcze w tym roku powstanie przy ul. Biskupińskiej w Gnieźnie. To kolejny etap działań na tej ważnej ulicy na osiedlu Winary. W zeszłym roku po-

wstały tam perony dla autobusów. W tym roku realizowane będą miejsca postojowe i chodniki na odcinku od supermarketu do końca szkolnego ogrodzenia, po obu stronach ulicy. (AD)





## Trwa remont ul. Kawiary

**Rozpoczął się remont ul. Kawiary na odcinku od ul. Słonecznej do ul. Osiniec. Zakończenie inwestycji, która w sumie będzie kosztować 3 mln 300 tys. zł, planowane jest na koniec lipca 2018 r.**

**N**a prawie półkilometrowym fragmencie ulicy, oprócz nowej nawierzchni powstaną obustronne chodniki, ścieżka rowerowa, oraz dwa przystanki i zatoki autobusowe. Obecnie prowadzone są roboty kanalizacyjne, związane z budową odwodnienia ulicznego. Wykonano już główny kolektor oraz studnie rewizyjne na odcinku ul. Wąskiej oraz w ul. Kawiary na odcinku od ul. Sokoła do ul. Osiniec. Budowane są studnie kanali-

zacyjne na ul. Kawiary. Realizowane są prace dotyczące przebudowy oświetlenia ulicznego i gazownicze.

Prace drogowe będą prowadzone etapami, tak by umożliwić dojazd do zakładów pracy działających na tym terenie oraz budynków mieszkalnych i prywatnych posesji. Informacje o kolejnych etapach będą przekazywane przez wykonawcę na bieżąco. Umowny termin zakończenia inwestycji to 31 lipca 2018 r. (AD)



## Kilka miesięcy do otwarcia hali widowiskowo-sportowej



**T**rwają prace przy nowej hali widowiskowo-sportowej, której budowa rozpoczęła się w maju 2016 roku przy ul. Ząbłockiego. Długo oczekiwany przez gnieźnieńskie środowisko sportowe obiekt ma zostać ukończony do września 2018 roku. Inwestycja realizowana jest z udziałem

pozyskanej przez władze Miasta, 9-milionowej dotacji z Ministerstwa Sportu i Turystyki.

Nowy obiekt będzie posiadać ponad 1200 miejsc siedzących, oraz nagłośnienie i oświetlenie pozwalające na organizację imprez o charakterze kulturalnym lub rozrywkowym. (AD)

## Jaśniej na kolejnych ulicach

**M**iało Gniezno cały czas realizuje program doświetlania przejść dla pieszych. W ramach tego zadania na skrzyżowaniu ul. Chrobrego, Sienkiewicza i Mickiewicza zamontowano dwa słupy oświetleniowe i umieszczono znaki aktywne wzbudzone nad

przejściem dla pieszych w ciągu ul. Chrobrego. A na przejściach dla pieszych przy ul. Sienkiewicza oraz Mickiewicza zamontowano po jednym słupie oświetleniowym. Jeszcze w tym roku zostanie doświetlone przejście na skrzyżowaniu ul. Czyściej i Cierpięgi. (AD)



## Galeria Piastowa już działa, władze Gniezna rozwiązują problemy komunikacyjne

W pierwszych dniach kwietnia przy ul. Witkowskiej w Gnieźnie otwarto Galerię Piastową. Mieszkańcy korzystają z nowego miejsca, narzekają jednak na brak rozwiązań komunikacyjnych i tworzące się w tym miejscu korki. Obecne władze Gniezna rozwiązują więc problemy komunikacyjne, których nie rozwiązano w poprzedniej kadencji.

**M**iejscowy Plan Zagospodarowania Przestrzennego dopuszczający powstanie na terenie po byłych Pol-oknach obiektu wielkopowierzchniowego został przyjęty przez Radę Miasta jeszcze w poprzedniej kadencji (wrzesień 2014 r.), kiedy prezydentem Gniezna był Jacek Kowalski. Ówczesne władze nie

wynegocjowały z właścicielem tego terenu rozwiązań komunikacyjnych i przebudowy ronda.

Kiedy tylko podano do publicznej wiadomości informację o planach budowy centrum handlowego przy ul. Witkowskiej, prezydent Tomasz Budasz niezwłocznie podjął rozmowy z właścicielem



terenu, a także zarządcami dróg (ul. Wrzesińska to droga wojewódzka, ul. Witkowska to droga powiatowa, ul. Składowa to droga gminna). Negocjacje trwały półtora roku. Już dziś wiemy, że udało się przekonać inwestorów i właścicieli galerii (firmy Napollo i PKB Invest) do partycypacji w kosztach remontów. Spółka PKB Invest zadeklarowała udział w kosztach remontu ul. Składowej, budowy chodnika i le-

woskrętu z ul. Witkowskiej do Galerii. Inwestycja zostanie wykonana jeszcze w 2018 r. Koszty przebudowy ronda Olimpijczyków (poszerzenia i włączenia do niego ul. Składowej) poniosą Miasto Gniezno, Wielkopolski Zarząd Dróg Wojewódzkich, a także firma Napollo (deklaracje padły podczas otwarcia Galerii). W 2018 r. powstanie dokumentacja, natomiast wykonanie inwestycji planowane jest na 2019 r. (AD)

## Trakt Królewski w budowie



Największą inwestycją powstającego właśnie Traktu Królewskiego jest przebudowa skrzyżowania ulic Łubieńskiego i Dąbrówki. W miejsce dotychczasowej wysepki powstanie nowy skwer, na którym obok posągu króla Bolesława Śmiałego pojawią się tawki, kosze na śmieci oraz zielen.



W marcu i kwietniu pojawiły się w centrum Gniezna pierwsze króliki. Docelowo ma ich być 15. Jednym z nich jest Skryba przy ul. Franciszkańskiej.



Spotkanie z Joanną Krzyżanek potwierdziło, że literatura może poruszać wszystkie zmysły, inspirując do wielu kreatywnych działań.



FOT. ANNA FARMAN

Do turnieju stanęło siedem trzyosobowych drużyn. Byli to reprezentanci gnieźnieńskich Liceów nr I i nr II, Akademickiego Liceum Ogólnokształcącego Milenium, a także grupa „Kulturników” oraz Klubu Fantastyki Fantasmagoria.

## Ósma odsłona gnieźnieńskiego święta słowa

**Spotkania autorskie, slam poetycki oraz konkursy i turnieje, to tylko niektóre z pozycji programu tegorocznego Festiwalu Literackiego „Preteksty”. Wydarzenie za cel podstawowy od lat stawia sobie promocję kultury czytelnictwa zgodnie z trzema hasłami: Zbliżenia, Inspiracji i Spotkania.**

**F**estiwal rozpoczął zmagania uczniów szkół podstawowych i ponadpodstawowych w trudnej sztuce recytacji. Do tegorocznej edycji Konkursu Recytatorskiego „Niektórzy lubią poezję” zgłosiła się rekordowa liczba uczestników – aż 45, którzy zaprezentowali swoje interpretacje twórczości Zbigniewa Herberta. Pracom jury przewodniczył Andrzej Malicki. W kategorii szkół podstawowych zwyciężyli: Jagoda Białek z SP 7 (I miejsce), Iga Linkowska z SP 2 (II miejsce), Aleksandra Karpińska z SP 10 (III miejsce), a wyróżnienie otrzymała Kornelia Różak ze SP 3. W kategorii szkół ponadpodstawowych najlepsi okazali się: Kamila Konarska z I LO (I miejsce), Barbara Hanusko z ZSE-O (II miejsce), Mikołaj Wojciechowski

z I LO (III miejsce). Wyróżnienia otrzymali Dawid Bandosz z I LO oraz Błażej Adamski z II LO.

Z kolei najmłodszy uczestnicy festiwalu mieli okazję spotkać się w Bibliotece Publicznej z pisarką Joanną Krzyżanek, autorką popularnych wśród dzieci opowiadań o Cecylce Knedelek i Lamelii Szczęśliwej. Pierwszy dzień festiwalu zakończył wernisaż wystawy prezentującej prace aż 9 poetów i 9 fotografów uczestniczących w piątej edycji projektu „Światłoczułe Słowa”, a także spektakl „Sala nr 6” Teatru Wszelki Wypadek w reżyserii Tomasza Kujawskiego.

Drugi dzień „Pretekstów” stał pod znakiem zmagania miłośników Słowa. Najpierw swoich laureatów wyłonił Gnieźnieński Turniej Książkożerców. Wśród

kategorii przygotowanych przez członków Klubu Dyskusji o Książce znalazły się tematy związane z ekranizacjami literackimi, współczesną wiedzą z zakresu teorii literatury, komiksem. Stulecie praw wyborczych kobiet uczczono pytaniami związanymi z kultowymi bohaterkami oraz sławnymi autorkami. Po zaciętych bojach oraz koniecznej dogrywce zwycięzami IV Gnieźnieńskiego

Turnieju Książkożerców zostali „Dekadenci” z II LO w składzie: Liliana Kłos, Jakub Krzymiński i Mikołaj Stopczyński. Z kolei wieczorem w Klubie Muzycznym „Młyn” spotkali się slamerzy, czyli wykonawcy prezentujący specyficzną odmianę recytacji własnych tekstów w formie performance z czynnym udziałem publiczności. Zwyciężyła Dagmara Świerkowska z Poznania. (WK)



FOT. MICHAŁ WYSOCKI

Organizowany od pięciu lat przez Stowarzyszenie „Ośla Ławka” Slam Poetycki im. Franciszka Rabelais cieszy się uznaniem artystów z całej Polski.





Tegoroczna „Gala Królika” poświęcona była pamięci Romana Nowaka. Podczas gali wystąpili m.in. jego synowie Jakub (z lewej) oraz Cezary (z prawej – gitarzysta zespołu BAPU).



Laureatem „Królika” został pisarz i redaktor naczelny „Zeszytów Poetyckich”, Dawid Jung (z prawej).

## Przyznano Nagrody Kulturalne Miasta Gniezna

W marcu poznaliśmy tegorocznych laureatów „Królików” – Nagrody Kulturalnej Miasta Gniezna. Nagrodę Specjalną „Królika Honorowego” otrzymał śp. Roman Nowak – wybitny gnieźnianin, wychowawca muzyczny wielu pokoleń mieszkańców naszego miasta, dyrygent chórów „Szpaki” i „Dzwon”. Jemu właśnie poświęcony był koncert pod tytułem „Dźwięki, Słowa i Obrazy – Wspominamy Romka”. Statuetkę w imieniu artysty odebrał jego syn, Jakub.

Statuetkę „Królika” w 2018 roku otrzymał z kolei Dawid Jung – poeta, wydawca, regionalista i śpiewak operowy – i tym samym dołączył do Kapituły Nagrody. Uroczysta Gala odbyła się w Miejskim Ośrodku Kultury.

Nagroda Kulturalna Miasta Gniezna została ufundowana w 2014 r. i przyznawana jest oso-

bom bądź instytucjom zasłużonym dla Gniezna na polu animacji kulturalnej lub działalności artystycznej. Od początku wyróżnienie cechuje dość niepokorny i niezależny charakter, bowiem przyznaje je niezależna Kapituła Nagrody, złożona z dotychczasowych Laureatów.

Od 2015 r. przyznawana jest także spe-

### Dotychczasowi Laureaci Nagrody Kulturalnej Miasta Gniezna

- 2014** Elżbieta Binkowska, Jarosław Mikołajczyk, Paweł Bartkowiak, Jakub Dzionek, Krzysztof Gronikowski
- 2015** Marzena Szczerkowska, Aleksander Schmidt
- 2016** Zagrali i Poszli
- 2017** SIKSA

cialna edycja Nagrody, tzw. Królik Honorowy. W 2015 r. otrzymało ją

gnieźnieńskie środowisko twórców kultury hip-hop. (DG)

## 10 lat Pracowni Witrażu

Działająca w Miejskim Ośrodku Kultury Pracownia Witrażu już od dekady cieszy się nieustannym zainteresowaniem. Od 2008 r. tajniki powstawania witraży poznały dziesiątki osób.



Z okazji tego jubileuszu w Dużej Galerii MOK zaprezentowano ekspozycję prac wykonanych

przed podopiecznych Anny Góralczyk. Wystawa pokazała tylko mały wycinek tego,

co kursanci wykonali w ciągu ostatnich 10 lat. (DG)



Chętnych na spotkanie z himalaistą było tak wielu, że wejściówki rozeszły się w ciągu kilku minut.

## „Sztuką jest zostać starym himalaistą”, czyli spotkanie z Adamem Bieleckim

Mówi o sobie jako o łączniku pomiędzy młodszym a starszym pokoleniem, kiedy to wspinanie było sportem dość hermetycznym. Jest samoukiem, który inspirował się postawą takich potęg, jak Kukuczka, Rutkiewicz czy Kurtyka. Porażki przyjmuje z pokorą, gdyż to z nich można nauczyć się najwięcej. Adam Bielecki – bo o nim tu mowa – jeden z czołowych światowych himalaistów, spotkał się 3 kwietnia 2018 z gnieźnieńską publicznością ciekawą jego opowieści na temat niełatwej drogi na szczyt.

Wydarzenie zgromadziło w hali Szkoły Podstawowej nr 2 prawie 500 osób, które miały

okazję aż przez trzy godziny słuchać niesamowitych historii o walce człowieka z przyrodą

i własnymi słabościami. Wspinacz mówił wiele na temat początków swojej pasji, której zdecydował się poświęcić już w wieku 8 lat. Opowiadał o przygotowaniach do wypraw, które mogą trwać nawet do 12 tygodni i wymagają wiele zarówno od niego, jak i całej ekipy, z którą współpracuje. Słuchacze mogli się dowiedzieć także o codziennym życiu w obozie podczas próby zdobycia szczytu; chętnie zadawali pytania na temat tego, co się w takim miejscu je, jak utrzymuje się higienę czy dba o dobrą kondycję psychiczną.

Dużo miejsca Bielecki poświęcił ekspedycji, której losy wielu Polaków śledziło z zapartym tchem. 27 stycznia br., wspólnie z Denisem Urubką przerwali Narodową Zimową Wyprawę na K2 i wzięli udział w akcji ratowniczej na Nanga Parbat, ruszając na pomoc Élisabeth Revol. Wspinając się wraz z Urubką, w godzinach nocnych dotarli do Revol i udało im się sprowadzić ją do obozu. Dojście do drugiego alpinisty, Tomasza Mackiewicza, z uwagi na ekstremalne warunki pogodowe, nie było możliwe. Wspinacz podkreślał, że decyzja o ruszeniu na pomoc uwięzionym himalaistom była jedyną, jaką mogli podjąć, gdyż w całym Pakistanie nie było akurat nikogo innego, kto był przygotowany fizycznie do tego typu akcji.

Po spotkaniu jeszcze przez godzinę Adam Bielecki pozował do zdjęć z fanami i składał autografy na egzemplarzach swojej najnowszej książki „Spod zamarzniętych powiek”. Widać było, że ma świetny kontakt z publicznością i dla każdego potrafi znaleźć kilka sekund uwagi oraz miłych słów.

Wydarzenie zorganizowane zostało przez Urząd Miejski w Gnieźnie, przy współpracy Klubu Sportów Górskich Direkta, Miejskiego Ośrodka Kultury i Szkoły Podstawowej Nr 2. (WK)



Wspinacz nie ukrywał, że zainteresowanie mediów i publiczności jego osiągnięciami pomaga mu w pozyskiwaniu sponsorów na kolejne wyprawy.



# Poznaliśmy pierwsze gwiazdy KFA 2018

Królewski Festiwal Artystyczny już po raz czwarty wypełni okres letnich wakacji kilkudziesięcioma imprezami kulturalnymi i wydarzeniami towarzyszącymi. Na program festiwalu tradycyjnie już złożą się bardziej kameralne propozycje, takie jak weekend grajków ulicznych, kino plenerowe czy występy teatrów ulicznych; jak również duże, plenerowe koncerty czy przypominająca historię Pierwszej Stolicy Polski „Koronacja Królewska”.

**P**ełen harmonogram imprez KFA 2018 poznamy w ciągu najbliższych tygodni, natomiast jeszcze w kwietniu, organizatorzy zaprezentowali gwiazdy muzyczne tegorocznej edycji. Połączony z inauguracją gnieźnieńskiej Strefy Kibica Koncert Otwarcia KFA (14 czerwca)

uświetni Shakin' Dudi, czyli neo-swingowa inkarnacja Ireneusza Dudka – autora takich przebojów jak „Au sza la la la” czy „Och, Ziuta”. Podczas Dni Gniezna królowała będzie muzyka z pierwszych miejsc polskich list przebojów – 13 lipca na Placu św. Wojciecha wystąpi zespół

Enej (autorzy m.in. hitów pt. „Radio Hello” czy „Tak smakuje życie”), a dzień później Natalia Nykiel („Bądź duży”, „Error”). Festiwal wieńczy tradycyjnie Koncert Finałowy, który w tym roku odbędzie się w podwójnym wydaniu: w sobotę, 1 września na gnieźnieńskim Rynku wystąpi

raper O.S.T.R., a dzień później Ambasador Gniezna, Grzegorz Hyży.

Kolejne informacje o wydarzeniach KFA 2018 można śledzić na stronie internetowej Miasta Gniezna oraz profilu społecznościowym festiwalu: [www.KFA.Gniezno.eu](http://www.KFA.Gniezno.eu) (DG)

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                     |                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  <p><b>KRÓLEWSKI FESTIWAL ARTYSTYCZNY 2018</b></p> <p>GWIAZDY MUZYCZNE:</p> | <p><b>ENEJ</b> 13.07.2018</p>                   | <p><b>O.S.T.R.</b> 1.09.2018</p>              |
| <p><b>SHAKIN' DUDI</b></p>  <p>14.06.2018</p>                               | <p><b>NATALIA NYKIEL</b></p>  <p>14.07.2018</p> | <p><b>GRZEGORZ HYŻY</b></p>  <p>2.09.2018</p> |



Tomasz Budzyński kilkakrotnie mówił, że Gniezno to piękne miasto, do którego zawsze chętnie wraca.



Autor podczas rozmowy prowadzonej przez Jarosława Mikołajczyka opowiadał między innymi o filmie, który miał okazję tworzyć wraz z artystami z Kabaretu Mumio.

## Artysta, który buntuje się przeciwko sobie

**N**ajbardziej lubi malować dworce kolejowe. Ubolewa nawet, że rzadziej ma okazję podróżować pociągami i odwiedzać nowe stacje. I choć większość z nas zna go jako wokalistę zespołu Armia, sam mówi o sobie jako o malarzu, który został muzykiem. Tomasz Budzyński, bo o nim tu mowa, zaprezentował się mieszkańcom Pierw-

szej Stolicy 12 kwietnia 2018 r., podczas wernisażu w Miejskim Ośrodku Kultury.

Twórca podkreślał, że bliska mu jest nieomal każda dziedzina sztuki. Próbował bowiem swoich sił nie tylko w malarstwie i muzyce, ale także w filmie czy pisarstwie. W 1985 r. wraz z Robertem Brylewskim i filozofem Sławomirem Gołaszewskim założył ze-

spół Armia. Występuje też w zespołach Trupia Czaszka, Rimbaud i 2tłm2,3. Ma w swoim dorobku ponad 20 płyt, w tym trzy albumy solowe. W 2011 r. zadebiutował jako reżyser oraz pisarz.

Tomasz Budzyński w swoich wypowiedziach zaznaczał, że czasy buntu przeciw działaniom innych mają już za sobą. Teraz ra-

czej stara się dostrzeżać w ludziach tylko te dobre strony. Jeżeli buntuje się, to tylko przeciw samemu sobie. Jak widać, sprzeciw ten przynosi owoce, co zapewne cieszy amatorów jego twórczości. A tych, którzy nie mieli okazji obejrzyć jeszcze jego prac zapraszamy do MOK. Wystawa będzie czynna do 7 maja 2018 r. (WK)

## Jaka będzie szkoła przyszłości?

**P**rezentacja najnowszych, edukacyjnych rozwiązań technologicznych, a także kreatywne sposoby na dobre wykorzystanie bazy obecnej już w szkołach wypełniły obrady sympozjum „Szkoły w chmurze – budowanie kompetencji cyfrowych w XXI wieku”. W marcu tego roku odbyła się już trzecia edycja tej ogólnopolskiej konferencji dla dyrektorów szkół i nauczycieli, organizowana przez Miasto Gniezno oraz

Szkoły Podstawowe nr 3 i 12.

Zastępca Prezydenta Miasta Gniezna Michał Powalowski podkreślał podczas konferencji, że od kilku lat Miasto Gniezno pracuje nad „skokiem technologicznym” swoich placówek. Obecnie każda z nich objęta jest siecią światłowodową i wyposażona w pracownię terminalową. Na konferencję zaproszono prelegentów i prowadzących warsztaty, którzy pomogli te moż-



Konferencja zorganizowana została pod patronatem honorowym Kuratorium Oświaty w Poznaniu i Państwowego Instytutu Badawczego NASK.

liwości wykorzystać oraz inspirowali zebranych do realizacji nowych projektów związanych z nauką programowania. Fakt, że konferencja miała charakter ogólnopol-

ski, dodatkowo sprzyjał wymianie pomysłów i doświadczeń.

Partnerami strategicznymi wydarzenia były Microsoft oraz Edu Sense. (WK)





Odślonięcia tablicy, na której widnieje życiorys oraz fotografia patrona nowego ronda dokonali członkowie rodziny Rotmistrza Pileckiego.

## Odślonięto tablicę upamiętniającą Rotmistrza Pileckiego

**W**itold Pilecki był współzałożycielem Tajnej Armii Polskiej, żołnierzem Armii Krajowej, więźniem i organizatorem ruchu oporu w KL Auschwitz. Był także autorem raportów o Holocauście, tzw. Raportów Pileckiego. Po wojnie został oskarżony i skazany przez władze komunistyczne Polski Ludowej na karę śmierci i stracony w 1948 r. 26 lutego 2018 r. odślonięto tablicę upamiętniającą tego niezwykłego człowieka na skrzyżowaniu ul. Konikowo, Słowackiego i Al. Reymonta.

W uroczystości wzięli udział przedstawiciele stowarzyszeń kombatanckich, samorządowcy, parlamentarzyści, a także krewni Rotmistrza: Czestaw Pilecki z rodziną. W krótkim wystąpieniu, Prezydent Tomasz Budasz podkre-

ślił, iż należy pamiętać o bohaterach, którzy oddali życie dla drugiego człowieka i wolnej Polski.

Po ceremonii zaproszeni goście udali się do Miejskiego Ośrodka Kultury, gdzie odbyła się projekcja filmu Mirosława Krzyszkowskiego „Pilecki”. W wystąpieniu poprzedzającym seans, krewni Rotmistrza opowiedzieli o nietatwych, wojennych dziejach swojej rodziny. Krótki rys historyczny Armii Krajowej przedstawił zebrałym Przewodniczący Rady Miasta Gniezna Michał Glejzer. Warto także zaznaczyć, że w Bibliotece Publicznej Miasta Gniezna wypożyczyć można „Raporty z Auschwitz”, których 10 egzemplarzy przekazano do gnieźnieńskiej księgarni. (WK)



Spotkanie autorskie wpisano się w kalendarz obchodów 100. rocznicy odzyskania przez Polskę Niepodległości i odbyło się w ramach programu edukacyjnego „A ja jestem Polak mały” realizowanego przez Bibliotekę Publiczną Miasta Gniezna i Urząd Miejski w Gnieźnie.

## Spotkanie autorskie z Agnieszką Gadzińską

**W**iadomo, jak uczy się nasz mózg – nie wkuwanie dat na pamięć, a zabawa jest najskuteczniejszą metodą nauki. Korzystając z tej wiedzy, Biblioteka Publiczna Miasta Gniezna w ciekawy sposób przybliżyła dzieciom historię: przez cały rok 2018 organizowane są zajęcia, głośne czytanie, spotkania z ciekawymi ludźmi, konkursy, ale przede wszystkim warsztaty z autorami interesujących książek.

W marcu tego roku Agnieszka Gadzińska, znakomita autorka książek: „Sklota i reszta świata”, „Co kapelusz jeść powinien i inne opowiadania” czy „Duch potrzebny od zaraz” przedstawiła podczas

spotkania w gnieźnieńskiej księgarni nieopublikowaną książkę „Gnieźniałki”.

Jest to zbiór wierszowanych opowiadań o historii naszego miasta, przeplatanych quizami oraz krzyżówkami. Twórczyni zaprosiła dzieci do zapoznania się z tym okresem historii Polski, kiedy wszystko się zaczęło: nasza państwowość i fundamenty chrześcijaństwa. Za prawidłowe odpowiedzi na pytania dotyczące miasta dzieci otrzymywały „denary” Bolesława Chrobrego. Każda z zaproszonych klas ze szkół podstawowych nr 6 i 9 zdobyła ich bardzo dużo. Za to otrzymały w nagrodę książki od autorki. (WK)





## 1540 medalistów

**K**olejnym rekordem frekwencji zakończyła się XVI edycja Biegu Europejskiego. Trasę gnieźnieńskiej „dychy” ukończyło aż 1540 biegaczy – tradycyjnie, każ-

dy z nich otrzymał pamiątkowy medal.

Pierwszy na metę biegu wpadł reprezentant Władysławowa, Tomasz Grycko, z czasem 29 min. 39 sek. Jak

sam przyznawał, mimo sukcesu nie czuł się do końca usatysfakcjonowany: – *Pomimo zwycięstwa biegło mi się dzisiaj średnio. To jeszcze nie był mój dzień. Sam*

trener widział, że jakoś dziwnie to wyglądało. Do końca pracowałem mocno na trasie, bo wychodzę z założenia, że nie ma łatwych wygranych. Bardzo się cieszę, że udało mi się wygrać w Gnieźnie – komentował na gorąco zwycięzca. Podium uzupełnili Kenijczyk Joseph Mutwathi Muno (30:08) oraz Arkadiusz Gardzielewski, reprezentujący Śląsk Wrocław (30:18). Wśród pań, najlepsza była Paulina Kaczyńska. Zawodniczka Pomorza Starogard „wykręciła” swój rekord życiowy, pokonując 10 km w czasie 33 min. 30 sek. (DG)



Jak co roku, przed biegiem głównym, swoich sił w Biegu Przed-szkolaka mogli spróbować najmłodsi.



W kategorii open kobiet, obok P. Kaczyńskiej, na podium stanęły Aleksandra Brzezińska z Torunia i Marina Niemczenko z Charkowa (Ukraina).



Od kilku lat tematem przewodnim kolejnych edycji Biegu są poszczególne kraje UE. W 2018 roku były to motywy francuskie.



Wzdłuż całej trasy biegaczom z roku na rok towarzyszą coraz większe grupy kibiców.



## Pracowite miesiące dla Zieleni Miejskiej

Okres poprzedzający nadejście wiosny to zawsze bardzo pracowite miesiące dla Zakładu Zieleni Miejskiej. W tym czasie, oprócz bieżących prac porządkowych, pracownicy ZZM wykonali sporo remontów, napraw i zabiegów pielęgnacyjnych.

Ponadto, zakład sukcesywnie prowadzi montaż kolejnych „Psich Pakietów”. Do 16 dotychczas zainstalowanych na terenie miasta, w tym roku dołączy 7 kolejnych, m.in. przy ul. Pułkowej, Orzeszko-

wej, Matejki i Reymonta, oraz w rewitalizowanym Parku Trzech Kultur. W planach na rok 2018 jest również montaż co najmniej 20 ławek i 10 koszy na śmieci wokół jeziora Winiary. (DG)

FOT. SZ. MALENGOWSKI



## Mocne otwarcie Czerwono-czarnych

Wysokim zwycięstwem gospodarzy zakończył się inauguracyjny mecz Nice 1. Ligi Żużlowej 2018 w Gnieźnie. Car Gwarant Start pokonał Lokomotiv Daugavpils w stosunku 57-33.

8 kwietnia na stadionie przy ul. Wrzesińskiej wszystkie okoliczności zdawały się dopisywać gospodarzom – po mocno kapryśnych ostatnich tygodniach marca nastąpiła słoneczna pogoda, a na trybunach stało się ponad 8 tys. kibiców. W tych warun-

kach świetnie prezentowali się przede wszystkim Czech E. Krčmář (11 punktów) oraz wychowankowie Startu – A. Gała i M. Jabłoński (po 12 punktów). Kolejne mecze na własnym torze gnieźnianie rozegrają 22 kwietnia i 6 maja. (DG)



### Wiosenne prace ZZM – wybrane liczby

|                       |                                                                                     |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| 33                    | odnowione ławki w Parku Miejskim im. W. Andersa                                     |
| 2900 m <sup>2</sup>   | przyciętych krzewów w parkach i na skwerach                                         |
| 1500 szt.             | zasadzonych roślin jednorocznych (bratki, stokrotki, etc.) w gazonach i na rabatach |
| 36 743 m <sup>2</sup> | wygrabionych nawierzchni parków, skwerów i zielonych ciągów ulicznych               |
| 16,640 ton            | śmieci zebranych z terenów zielonych miasta                                         |
| 121                   | oczyszczonych z nawisów drzew w ciągach ulicznych                                   |
| 200 m <sup>3</sup>    | zebranych gałęzi po pielęgnacji drzew i krzewów                                     |



### Food trucki znów odwiedzają Gniezno

Auta prezentujące dania kuchni z różnych stron świata, po raz kolejny zawitają do Pierwszej Stolicy Polski. W tym roku miasto odwiedzą dwa zloty – 19/20 maja, oraz 8/9 września.

Food trucki, które na oby dwa wydarzenia przyjadą z całej Polski, wyróżnia staranność przygotowywania potraw, świeże składniki, a przede wszystkim pasja i oryginalny po-

mysł na menu. Poza masą pyszności będą też atrakcje dodatkowe. Pojawią się m.in. strefy dla dzieci, muzyka, leżaczki, konkursy i zawody kulinarne z nagrodami. (DG)





## Odpracowywanie czynszów – podsumowanie dwóch lat

**M**inęły dwa lata od momentu, w którym Miasto Gniezno rozpoczęło program odpracowywania zaległości czynszowych, dla osób zamieszkujących w miejskim zasobie. 79 osób w tym czasie zdecydowało się na taką formę spłaty swojego długu.

Zarządzenie dotyczące sprawy spłaty zadłużenia z tytułu należności za korzystanie z lokali mieszkalnych wchodzących w skład komunalnego zasobu Miasta Gniezna w formie świadczenia zastępczego obowiązuje od marca 2016 r. Dłużnicy będący w trudnej sytuacji materialnej i życiowej, mogą spłacać należności z tytułu korzystania z lokali mieszkalnych w formie świadczenia zastępczego na rzecz Miasta lub gminnych jednostek organizacyjnych. Mogą po prostu odpracować swój dług. Aby skorzystać z programu odpracowania zadłużenia należy pobrać, wypełnić i złożyć wnio-

sek w Urzędzie Miejskim. Wniosek ten dostępny jest na stronie internetowej urzędu oraz w Wydziale Usług Społecznych w Referacie ds. Polityki Mieszkaniowej (oficyna). Do obowiązku dłużnika podejmującego się odpracowania zadłużenia należy regulowanie bieżących należności z tytułu korzystania z lokalu mieszkalnego.

Od wejścia w życie programu do końca lutego br. podpisano umowy z 79 dłużnikami. Do tego czasu odpracowali zadłużenie w łącznej kwocie ponad 140 tys. zł. Dzięki podjętym staraniom 21 dłużników całkowicie odpracowało swoje zaległości w łącznej wysokości ok. 69 tys. zł, co poskutkowało przywróceniem tytułu prawnego do lokalu (zawarcie umowy najmu) i umożliwiło wystąpienie do Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej o dodatek mieszkaniowy lub zamianę lokalu na lokal o wyższym standardzie. (AD)



## Maszty informacyjne przy parkomatach

**W** związku z procesem realizacji dodatkowego, czytelnego oznakowania parkomatów znajdujących się w obrębie Strefy Płatnego Parkowania w Gnieźnie, Biuro SPP rozpoczęło montaż, przy każdym z parkomatów, masztów z dwustronnymi tablicami informacyjnymi. Mają one pomóc kierowcom

ustalić miejsca postawienia parkomatu w danej podstrefie. Przypominamy, że oprócz wykupienia biletu w parkomatach, najbardziej wygodnym sposobem na dokonanie płatności za postój pojazdu w SPP w Gnieźnie jest korzystanie z dostępnych aplikacji mobilnych SkyCash, moBilet i ePark. (AD)

**P**arking przy ul. Powstańców Wielkopolskich przez 2 miesiące jest bezpłatny dla użytkowników. Od 29 marca do końca maja 2018 r. szlabany nie są zamykane. Zmiana wprowadzona czasowo, ma na celu przyzwyczajenie mieszkańców do parkowania w nowym miejscu. Apelujemy do mieszkańców o rozsądne korzystanie z parkingu i przypominamy, że był on budowany przede wszystkim w celu uporządkowania sposobu parkowania samochodów przyjeżdżających na pobliski cmentarz. Parking, z 57 miejscami, został oddany do użytku jesienią 2017 r. (AD)





## Mieszkania przy ul. P. Cymśa – przyjmowanie wniosków

Do 15 czerwca 2018 r. w Biurze Obsługi Interesanta Urzędu Miejskiego w Gnieźnie będą przyjmowane wnioski o wynajem mieszkań w budowanych aktualnie budynkach komunalno-socjalnym i senioralnym przy ul. Cymśa. Wnioski będą dostępne na [www.gniezno.eu](http://www.gniezno.eu) oraz w Referacie ds. Polityki Mieszkaniowej. Osoby zainteresowane powinny szczegółowo zapoznać się z warunkami, które muszą spełnić, by w takim lokalu zamieszkać. Wnioski będą rozpatrywane do 30 września 2018 przez specjalnie do tego celu powołany zespół.

Zespół ds. zasiedlenia budynków przy ul. Cymśa będzie brał także pod uwagę aktualne potrzeby mieszkaniowe danego gospodarstwa domowego, lokalizację i stan techniczny dotychczas zajmowanego lokalu komunalnego, a także możliwość jego adaptacji i ewentualnego podziału na dwa mniejsze lokale (lub więcej). (AD)

### Kto będzie mógł zamieszkać w blokach przy ul. Cymśa?

- dotychczasowi najemcy lokalu wchodzącego w skład mieszkaniowego zasobu Miasta Gniezna
- osoby, które nie posiadają aktualnie zaległości w opłatach za używanie lokalu, jak również zaległości względem miejskich spółek i instytucji miejskich
- osoby, które spełnią kryteria dochodowe
- w przypadku bloku senioralnego: osoby urodzone przed 1958 r.

### Ważne!

- mieszkania w budynkach przy ul. Cymśa nie będą przeznaczone do sprzedaży
- w lokalach, oprócz najemców, nie będą mogły zamieszkać osoby trzecie (dotyczy budynku senioralnego)
- przyszli najemcy lokali komunalnych (za wyjątkiem najemców lokali socjalnych) przed podpisaniem umowy będą musieli wpłacić kaucję zabezpieczającą w wysokości sześciokrotnego miesięcznego czynszu

### Blok komunalno-socjalny ul. Cymśa 5

- 4 kondygnacje
- garaż podziemny dla 26 samochodów osobowych
- 24 lokale komunalne
- 20 lokali socjalnych
- 2 mieszkania chronione
- mieszkania o powierzchni 27-47 m kw. dla jedno, dwu, trzy, cztero i pięcioosobowego gospodarstwa domowego

### Blok senioralny ul. Cymśa 5A

- 3 kondygnacje
- garaż podziemny dla 22 samochodów osobowych
- 18 lokali komunalnych
- 8 lokali socjalnych
- wyłącznie gospodarstwa jedno lub dwuosobowe – obydwie osoby po 60-tym roku życia

Więcej informacji: [www.gniezno.eu](http://www.gniezno.eu)

# IMIENINY MIASTA ŚW. WOJCIECH 2018

Gniezno, 28-29 kwietnia 2018

## Sobota, 28 kwietnia 2018

- 9:00** Jutrznia z udziałem młodzieży  
Bazylika Prymasowska
- 10:00 - 13:00** Adalbertus - przegląd piosenki religijnej  
Rynek (Regulamin i zapisy: [www.mok.gniezno.pl](http://www.mok.gniezno.pl))
- 13:30** Msza Św. z udziałem młodzieży i misjonarzy  
Bazylika Prymasowska
- 17:00** Adalbertus - finał  
Rynek
- 17:30** Występ podopiecznych DPS Mielżyn  
Rynek
- 19:30** I Nieszpory o św. Wojciechu  
Bazylika Prymasowska
- Procesja do kościoła pw. św. Michała  
ulicami: Tumską, Chrobrego, Łubieńskiego, Wyszyńskiego
- 21:30** Koncert MALEO REGGAE ROCKERS  
Rynek

## Niedziela, 29 kwietnia 2018

- 9:15** Procesja z relikwiami na Plac św. Wojciecha  
Wyszyńskiego, Łubieńskiego, Chrobrego, Tumską
- 10:00** Uroczysta Msza Święta Odpustowa  
Plac św. Wojciecha
- 12:00** Koncert Orkiestry Dętej  
Przemarsz: Plac św. Wojciecha - ogrody prymasowskie
- 14:45** Orszak św. Wojciecha  
Pomnik św. Wojciecha - Rynek
- 16:00** II Nieszpory o św. Wojciechu  
Bazylika Prymasowska  
Błogosławieństwo dzieci

28-29.04.2018  
od 10:00 do 18:00

**Jarmark Świętego Wojciecha**  
Ulice: Chrobrego, Mickiewicza, Łubieńskiego

Organizatorzy:



Sponsorzy:



Szczegóły: [BudzetObywatelski.Gniezno.eu](http://BudzetObywatelski.Gniezno.eu)



# BUDŻET OBYWATELSKI

MIASTA GNIEZNA 2019



**4-15.06**  
GŁOSOWANIE