

IV - ADMIRALSKI REJS - Ogólnopolski Konkurs Pamięci Admirała Józefa Unruga

KONKURS LITERACKO-PLASTYCZNY

Konkurs ma na celu propagowanie pamięci, dokonań i postawy admirała floty Józefa Unruga, żołnierza, jeńca, tułacza, wielkiego wychowawcy wielu pokoleń marynarzy, modernizatora marynarki wojennej, człowieka, o którym zapomniano przez całe dziesięciolecie.

ZAKRES - Konkurs przebiega w dwóch kategoriach, literackiej i plastycznej.

Literacki – poezja, proza, esej, opowiadanie, list.

Plastyczny – sposób artystycznej wypowiedzi dowolny.

Uczestnicy konkursu/grupy wiekowe:

- szkoła podstawowa
- gimnazjum i liceum
- dorośli

POKŁOSIE - Uczestnicy nagrodzeni i wyróżnieni w konkursie, zostaną zaproszeni na uroczystą galę, na której ogłoszone zostaną wyniki i wręczone nagrody. Na zwycięzcę głównej nagrody (gdy uczestnik bierze udział w dwóch kategoriach i w nich zdobywa pierwsze miejsce) czeka **Złoty Admirał**. Ponadto przewidziane są nagrody rzeczowe, a także nagrody niespodzianki.

Motto przewodnie tegorocznej edycji „Od marynarza do admirała”

Forma Literacka

1. Każdy uczestnik ma prawo do złożenia swoich prac literackich w jednym, wybranym przez siebie sposobie wypowiedzi:

- poezja - nie więcej niż 3 utwory,
- proza, esej, opowiadanie, list, komiks - w wymiarze nieprzekraczającym 3 strony standardowego maszynopisu.

2. Prace należy przygotować w jednym egzemplarzu w wersji papierowej oraz w postaci doc. Word przesłane na adres dwormarzen@op.pl Utwory w wersji drukowanej, jak i doc. Word winny być podpisane godłem, obok którego umieścić należy cyfrę lub liczbę odpowiadającą wiekowi Uczestnika. Takim samym godłem winna być opatrzona koperta dołączona do przesyłki pocztowej (na adres **Dwór Marzeń, Sielec 1, 88-400 Żnin**), zawierająca dane osobowe Uczestnika tj. imię, nazwisko, wiek, nazwę szkoły, adres korespondencyjny, w przypadku dzieci i młodzieży także nazwisko Opiekuna artystycznego, jeśli takowy występuje.

Forma Plastyczna (sposób artystycznej wypowiedzi dowolny)

1. Prace plastyczne nie powinny swoimi rozmiarami przekraczać formatu:

- prace malarskie, fotograficzne, rękodzielnicze (płaskie) 40x50 cm
- prace rzeźbiarskie nie wyższe niż 40 cm.

2. Każdy Uczestnik ma prawo do złożenia jednej swojej pracy plastycznej w wybranym przez siebie sposobie wypowiedzi. Wyjątek stanowią prace fotograficzne. Uczestnik ma prawo do złożenia do trzech dzieł.

3. Prace należy opatrzyć, podpisać godłem, obok którego umieścić należy cyfrę lub liczbę odpowiadającą wiekowi Uczestnika. Takim samym godłem winna być opatrzona koperta dołączona do przesyłki, zawierająca dane osobowe Uczestnika tj. imię, nazwisko, wiek, nazwę szkoły, adres korespondencyjny, w przypadku dzieci i młodzieży nazwisko Opiekuna Artystycznego, jeśli takowy występuje.

4. Wszyscy Uczestnicy konkursu zobowiązani są do złożenia pisemnego oświadczenia, że prace są ich autorstwa, nie są obciążone żadnymi prawami osób trzecich, nigdy wcześniej nie były publikowane, wystawiane i nieprezentowane na innych konkursach. Oświadczenie to należy podpisać imieniem i nazwiskiem, sygnować datą podpisu i dołączyć do koperty z godłem. W przypadku niepełnoletnich Uczestników, podpis winien złożyć również jeden z Rodziców lub Opiekun Artystyczny.

5. Termin nadsyłania prac upływa z dniem 29 marca 2019 roku. Wszystkie przesyłki dostarczone po tym dniu, powodują dyskwalifikację Uczestnika jak i Jego dzieł, co oznacza, że nie będą brały udziału w konkursie.

6. Prace biorące udział w Konkursie zachowują autorstwo Uczestnika, jednak stają się własnością Organizatora.

W przypadku jakichkolwiek pytań proszę o kontakt pod nr. tel 604 40 14 66 lub pod adresem elektronicznym dwormarzen@op.pl