

REGULAMIN ZESPOŁU TAŃCA MAŻORETKOWEGO

„COPACABANA”

1. Zespół Tańca Mażoretkowego „Copacabana”, zwanego dalej zespołem, wchodzi w skład Gminnego Ośrodka Kultury w Ciasnej, zwanego dalej Gok.
2. Siedzibą zespołu jest Gminny Ośrodek Kultury, 42-793 Ciasna, ul. Zjednoczenia 2, tel. 343 512 419, adres email gok@ciasna.pl.
3. Zespół Tańca Mażoretkowego „Copacabana” jest zespołem amatorskim, zrzeszającym dzieci, młodzież oraz dorosłych gminy Ciasna i okolic.

§1 CELE DZIAŁALNOŚCI ZESPOŁU

1. Budzenie i rozwijanie pasji tanecznej wśród dzieci i młodzieży.
2. Rozwijanie wrażliwości estetycznej poprzez kontakt z tańcem.
3. Zapoznanie z różnorodnością form tanecznych.
4. Wyrabianie odpowiedzialności za swoje działania.
5. Wyrabianie umiejętności życia i pracy w grupie.
6. Godne reprezentowanie zespołu i Gok-u oraz Gminy Ciasna w kraju i zagranicą.

§2 ZAJĘCIA ZESPOŁU

Zajęcia taneczne odbywają się grupowo, terminy zajęć ustala instruktor poszczególnej grupy. Przynależność do grupy jest zależna od wieku, zaangażowania oraz umiejętności (przedszkolaki, kadetki – kilka grup, juniorki, seniorki, rodzice). Dla grup, które reprezentują Gminę na Mistrzostwach Polski próby odbywają się 2 razy w tygodniu, grupy młodsze raz w tygodniu. Program nauczania realizowany jest na różnym poziomie trudności w zależności od możliwości uczestników i obejmuje:

1. Naukę pracy z pałeczką, buławą, flagą, pomponami i innymi rekwizytami.
2. Naukę tańca mażoretkowego oraz układów choreograficznych.
3. Akrobatykę, ćwiczenia rozciągające i wzmacniające.
4. Kształtowanie umiejętności pracy w zespole oraz odpowiedzialności za jego poziom i wyniki.
5. Przygotowanie do udziału w różnego rodzaju imprezach środowiskowych np. Mistrzostwach.

§3 NABÓR ORAZ REZYGNACJA Z ZESPOŁU

1. Główny nabór do zespołu odbywa się raz w roku – we wrześniu, w dokładnym terminie podanym przez instruktorów. Aby zostać przyjętym do zespołu należy przyjść na spotkanie danej grupy wiekowej.
2. Rezygnację z przynależności do zespołu należy zgłosić pisemnie, bezpośrednio instruktorowi właściwej grupy oraz bezwzględnie zwrócić kostium oraz wszystkie rekwizyty należące do zespołu oraz Gok-u.

§4 WARUNKI UCZESTNICTWA

Warunkiem uczestnictwa każdego dziecka w zespole jest:

1. chęć rozwijania zainteresowań tanecznych,
2. koordynacja ruchowa, poczucie rytmu,
3. odpowiednie zachowanie, tolerancja,
4. umiejętność pracy w grupie,

5. odpowiedni strój i obuwie (baletki lub tenisówki), odpowiednia fryzura (upięte włosy),
6. systematyczne uczestnictwo w zajęciach,
7. udział w pokazach i konkursach zgodnie z harmonogramem pracy zespołu,
8. deklaracja uczestnika lub w przypadku osób niepełnoletnich rodzica lub opiekuna prawnego, podpisana po zapoznaniu się z Regulaminem zajęć w Gminnym Ośrodku Kultury w Ciasnej oraz Regulaminem Zespołu Tańca Mażoretkowego „Copacabana” (podpis jest równoznaczny z akceptacją reguł zawartych w regulaminie). Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Gok. (ciasna.pl/cms/3103/gminny_osrodek_kultury)

§5 PRAWA CZŁONKÓW ZESPOŁU

1. Uczestniczenie we wszystkich imprezach organizowanych przez zespół i dla zespołu.
2. Uczestnictwo w planowanych zajęciach zespołu (próby, występy, konkursy, warsztaty itp.)
3. Korzystanie z kostiumów scenicznych w czasie występów, które są własnością zespołu oraz Gok-u.
4. Przechodzenie do kolejnej grupy wiekowej następuje po osiągnięciu wymaganego poziomu artystycznego ocenianego przez instruktora.

§6 OBOWIĄZKI CZŁONKÓW ZESPOŁU

1. Obowiązkiem członka zespołu jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, obecność na próbach i koncertach, w szczególności zobowiązany jest:
 - Wykonywać polecenia instruktorów.
 - Pokrywać koszty zniszczonego czy zgubionego kostiumu należącego do zespołu oraz Gok-u.
 - Bezwzględnie szanować i chronić przed uszkodzeniem kostiumy sceniczne oraz wszelkie rekwizyty należące do zespołu oraz Gok-u.
 - Dbać o młodszych członków zespołów zarówno na próbach jak i na wyjazdach.
 - Swoją postawą i godnym zachowaniem tworzyć i umacniać dobre imię zespołu oraz Gok-u.
 - Dbać o estetykę stroju i fryzury na zajęciach.
 - Podnosić swój indywidualny poziom artystyczny (praca w domu z pałeczką oraz flagą na prawą i lewą rękę).
2. Strój służy tylko do występów zespołu. Bez zgody instruktora zespołu nie wolno używać strojów do celów prywatnych.
3. Członek zespołu nie może w tym samym czasie należeć do innego zespołu mażoretkek.

§7 PODCZAS ZAJĘĆ A TAKŻE I PRZERW ZABRANIA SIĘ:

1. Opuszczania wyznaczonego terenu zajęć tj. hali sportowej w Ciasnej, siedziby Gok.
2. Używania wulgarnych słów, żucia gumy.
3. Korzystania z telefonów komórkowych.
4. Okazywania nietolerancji wobec pozostałych członków zespołu, instruktorów oraz innych osób przebywających w pomieszczeniach, gdzie prowadzone są zajęcia.
5. Wykonywania niebezpiecznych figur bez asekuracji instruktorów.
6. Wykonywania figur bez odpowiedniego rozciągnięcia.
7. Podczas trwania zajęć na hali sportowej mogą przybywać **tylko instruktor oraz członkowie zespołu**. Jeżeli instruktor pozwoli przebywać rodzicom, muszą oni posiadać **obuwie zmienne**.

§8 NIEOBECNOŚĆ NA ZAJĘCIACH

1. Nieobecność powinna być zgłoszona do instruktorów.
2. Regularne spóźnianie się na zajęcia, będzie powodować, iż członek zespołu będzie traktowany jako tancerz rezerwowy, nie wchodzący w główny skład występujący – decyzję podejmuje instruktor.

3. Jeżeli w trakcie przygotowania do ważnych imprez (np. Mistrzostwa Polski) członek zespołu nie będzie uczestniczył w próbach, pozostając do dyspozycji instruktora, będzie traktowany jako tanecerz rezerwowy.
4. Często nieobecność na zajęciach może spowodować wykreślenie z listy członków zespołu.

§9 ZASADY OBOWIĄZUJĄCE PODCZAS WYJAZDÓW KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH

1. Wyjazd jest wyróżnieniem i obowiązkiem godnego reprezentowania zespołu, Gok-u i Gminy Ciasna.
2. Ostateczna decyzja o udziale w występie lub wyjeździe należy do instruktora grupy.
3. W celu zagwarantowania wysokiego poziomu artystycznego ustala się następujące kryteria:
 - regularny udział w treningach
 - odpowiednio wysoki indywidualny poziom artystyczny
 - odpowiednie zachowanie

§10 URAZY/KONTUZJE

Zajęcia taneczne są zajęciami ruchowymi. Uczestnik / Rodzic / opiekun prawny przyjmuje do wiadomości możliwość urazu podczas treningu (zwichnięcia, skręcenia, złamania) i nie będzie wnosił z tego tytułu roszczeń wobec organizatora oraz instruktora, o ile nie spowodowali oni urazu poprzez niewłaściwą realizację swoich obowiązków.

UBEZPIECZENIE

1. Gok nie ubezpiecza indywidualnie dzieci zapisanych na zajęcia. Każdy członek zespołu jest zobowiązany do posiadania ważnego ubezpieczenia NNW.
2. Za RZECZY UCZESTNIKÓW ZAJĘĆ, pozostawione na sali lub w szatni instruktorzy oraz Gok nie ponoszą odpowiedzialności.
3. Gok ponosi odpowiedzialność tylko za uczestnika zajęć będącego na miejscu i w czasie prób zespołu pod warunkiem, że uczestnik stosuje się do poleceń instruktorów.
4. Po zakończeniu zajęć zespołu instruktor nie ponosi odpowiedzialności za dziecko.
5. UCZESTNICZY NIEPEŁNOLETNI przybywają i odchodzą z zajęć zespołu POD OPIEKĄ RODZICÓW/OPIEKUNÓW PRAWNYCH, o ile rodzic/opiekun nie wyraził pisemnej zgody na samodzielny powrót dziecka z zajęć.

§11 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Naruszenie regulaminu jest podstawą do przeprowadzenia rozmowy dyscyplinującej, czasowego zawieszenia, a w razie uporczywego łamania do zakończenia współpracy z członkiem zespołu.
2. Kwestie odpłatności za zajęcia są zawarte w cenniku wprowadzonym na podstawie Regulaminu zajęć Gok.
3. W kwestiach nieprzewidzianych niniejszym Regulaminem, decyzję podejmuje Dyrektor Gok.
4. Dyrektor Gok zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w regulaminie.
5. Regulamin wchodzi w życie w dniu 01.03.2019r.

DYREKTOR
Gminnego Ośrodka Kultury
Pluciennicki
Katarzyna Pluciennik