GMINNY OŚRODEK KULTURY
w Ciasnej
42-793 Ciasna, ul. Zjednoczenia 2
NIP 575-17-20-507

Załacznik nr.3
do zarządzenia
Dyrektora GOK w Ciasnej
Nr 2/2019 z dnia 01.02.2019r.

REGULAMIN ORKIESTR DĘTYCH:

MAŁA ORKIESTRA DĘTA, GMINNA ORKIESTRA DĘTA

Mała Orkiestra Dęta, Gminna Orkiestra Dęta zwane dalej orkiestrami, wchodzą w skład Gminnego Ośrodka Kultury w Ciasnej, zwanego dalej Gok.

1. Siedzibą OrkiestrY jest Gminny Ośrodek Kultury, 42-793 Ciasna, ul. Zjednoczenia 2, tel. 343 512 419, adres email gok@ciasna.pl
2. Mała Orkiestra Dęta, Gminna Orkiestra Dęta są orkiestrami amatorskimi, zrzeszającym dzieci, młodzież oraz dorosłych gminy Ciasna i okolic.

§1 CELE DZIAŁALNOŚCI ORKIESTRY

1. Budzenie i rozwijanie pasji muzycznej wśród dzieci i młodzieży.
2. Rozwijanie wrażliwości estetycznej poprzez kontakt z muzyką.
3. Zapoznanie z różnorodnością form muzycznych.
4. Wyrabianie odpowiedzialności za swoje działania.
5. Wyrabianie umiejętności życia i pracy w grupie.
6. Godne reprezentowanie zespołu , Gok-u oraz Gminy Ciasna w kraju i zagranicą.

§2 FORMY ZAJĘĆ MUZYCZNYCH

1. Indywidualna nauka gry na instrumentach.
2. Zbiorowa nauka gry na instrumentach.

§3 NABÓR ORAZ REZYGNACJA Z ORKIESTRY

1. Główny nabór do Orkiestry odbywa się raz w roku wraz z rozpoczęciem każdego nowego roku szkolnego. O przyjęciu do Orkiestry decyduje Kapelmistrz.
   Chętni i gotowi do pracy są mile widziani przez cały rok.
2. Rezygnację z przynależności do Orkiestry należy zgłosić pisemnie, bezpośrednio kapelmistrzowi oraz bezwzględnie zwrócić mundur oraz wszystkie instrumenty należące do Gok-u.

§4 WARUNKI UCZESTNICTWA

Warunkiem uczestnictwa w Orkiestrze jest:

1. chęć rozwijania zainteresowań muzycznych,
2. słuch muzyczny oraz poczucie rytmu,
3. odpowiednie zachowanie, tolerancja,
4. umiejętność pracy w grupie,
5. systematyczne uczestnictwo w zajęciach,
6. udział w pokazach i konkursach,
7. deklaracja uczestnika lub w przypadku osób niepełnoletnich rodzica lub opiekuna prawnego, podpisana po zapoznaniu się z Regulaminem zajęć w Gminnym Ośrodku Kultury w Ciasnej oraz Regulaminem Orkiestr Dętych" (podpis jest równoznaczny z akceptacją reguł zawartych w regulaminie). Regulamin jest dostępny na stronie internetowej Gok. (ciasna.pl/cms/3103/gminny_osrodek_kultury)

§5 PRAWA CZŁONKÓW ORKIESTRY

1. Uczestniczenie we wszystkich imprezach organizowanych przez Orkiestry i dla Orkiestr.
2. Uczestnictwo w planowanych zajęciach orkiestry (próby, występy, konkursy, warsztaty itp.)
3. Korzystanie z mundurów oraz instrumentów w czasie występów, które są własnością Orkiestry oraz Gok-u.
4. Przechodzenie z Małej Orkiestry Dętej do Gminnej Orkiestry Dętej następuje po osiągnięciu wymaganego poziomu artystycznego ocenianego przez instruktora.

§6 OBOWIĄZKI CZŁONKÓW ORKIESTRY

1. Obowiązkiem członka Orkiestry jest aktywne uczestnictwo w zajęciach, obecność na próbach i koncertach, w szczególności zobowiązany jest:
2. Wykonywać polecenia instruktorów.
3. Pokrywać koszty zniszczonego czy zgubionego kostiumu należącego do zespołu oraz Gok-u.
4. Bezwzględnie szanować i chronić przed uszkodzeniem instrumenty muzyczne oraz mundury należące do Orkiestry oraz Gok-u.
5. Dbać o młodszych członków Orkiestry zarówno na próbach jak i na wyjazdach.
6. Swoją postawą i godnym zachowaniem tworzyć i umacniać dobre imię Orkiestry oraz Gok-u.
7. Dbać o estetykę strojów oraz umundurowania.
8. Podnosić swój indywidualny poziom artystyczny (praca w domu).
9. Mundur służy tylko do występów Orkiestry. Bez zgody Kapelmistrza, nie wolno używać strojów do celów prywatnych.
10. Członek Orkiestry ma prawo grania w innych orkiestrach lub zespołach jednak powinien zawsze stawiać na pierwszym miejscu uczestniczenie w próbach i występach Małej Orkiestry Dętej lub Gminnej Orkiestrze Dętej w Ciasnej.

§7 PODCZAS ZAJĘĆ A TAKŻE I PRZERW ZABRANIA SIĘ:

1. Opuszczania wyznaczonego terenu zajęć.
2. Używania wulgarnych słów, żucia gumy.
3. Korzystania z telefonów komórkowych.
4. Okazywania nietolerancji wobec pozostałych członków Orkiestry, kapelmistrzów, instruktorów oraz innych osób przebywających w pomieszczeniach, gdzie prowadzone są zajęcia.

§8 NIEOBECNOŚĆ NA ZAJĘCIACH

1. Nieobecność powinna być zgłoszona do instruktorów.
2. Regularne spóźnianie się na zajęcia i próby, będzie powodować, iż członek Orkiestry będzie traktowany jako muzyk rezerwowy, nie wchodzący w główny skład występujący – decyzję podejmuje instruktor.
3. Jeżeli w trakcie przygotowania do ważnych imprez członek Orkiestry nie będzie uczestniczył w próbach, pozostając do dyspozycji instruktora, będzie traktowany jako muzyk rezerwowy.
4. Częsta nieobecność na zajęciach może spowodować wykreślenie z listy członków orkiestry.

§9 ZASADY OBOWIĄZUJĄCE PODCZAS WYJAZDÓW KRAJOWYCH I ZAGRANICZNYCH

1. Wyjazd jest wyróżnieniem i obowiązkiem godnego reprezentowania zespołu, Gok-u i Gminy Ciasna.
2. Ostateczna decyzja o udziale w występie lub wyjeździe należy do kapelmistrzów.
3. W celu zagwarantowania wysokiego poziomu artystycznego ustala się następujące kryteria:
   - regularny udział w próbach
   - odpowiednio wysoki indywidualny poziom artystyczny
   - odpowiednie zachowanie

§10 KWESTIE ORGANIZACYJNE

1. Gok nie ubezpiecza indywidualnie dzieci zapisanych na zajęcia. Każdy członek orkiestry jest zobowiązany do posiadania ważnego ubezpieczenia NNW.
2. Za RZECZY UCZESTNIKÓW ZAJĘĆ, pozostawione na sali lub w szatni instruktorzy oraz Gok nie ponoszą odpowiedzialności.
3. Gok ponosi odpowiedzialność tylko za uczestnika zajęć będącego na miejscu i w czasie prób Orkiestry pod warunkiem, że uczestnik stosuje się do poleceń instruktorów.
4. Po zakończeniu zajęć instruktor nie ponosi odpowiedzialności za dziecko.
5. UCZESTNICY NIEPEŁNOLETNI przybywają i odchodzą z zajęć zespołu POD OPIEKĄ RODZICÓW/ OPIEKUNÓW PRAWNYCH, o ile rodzic/opiekun nie wyraził pisemnej zgody na samodzielny powrót dziecka z zajęć.

§11 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Naruszenie regulaminu jest podstawą do przeprowadzenia rozmowy dyscyplinującej, czasowego zawieszenia, a w razie uporczywego łamania do zakończenia współpracy z członkiem orkiestry.
2. Kwestie odpłatności za zajęcia są zawarte w cenniku wprowadzonym na podstawie Regulaminu zajęć Gok.
3. W kwestiach nieprzewidzianych niniejszym Regulaminem, decyzję podejmuje Dyrektor Gok.
4. Dyrektor Gok zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w regulaminie.
5. Regulamin wchodzi w życie w dniu 01.03.2019r.

DYREKTOR
Gminnego Ośrodka Kultury
Katarzyna Płuciennik