

Postanowienia końcowe

1. Uczestnicy przyjeżdżają na koszt własny lub instytucji delegującej.
2. Uczestnicy niepełnoletni przyjeżdżają pod opieką rodziców lub opiekunów.
3. Uczestnicy zobowiązani są do posiadania aktualnej legitymacji szkolnej lub dowodu osobistego oraz aktualnego ubezpieczenia NNW.
4. Sprawy nieujęte w regulaminie organizatorzy rozstrzygają w porozumieniu z przewodniczącym Jury.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do ostatecznej interpretacji niniejszego regulaminu.

Kontakt

W razie jakichkolwiek wątpliwości prosimy o kontakt
z przedstawicielami Organizatorów:

mł.ogn. Mariusz Głapa nr tel. 788319890

Alicja Antonowicz nr tel. 627615045 wew. 131



KP PSP Pleszew

Komenda Powiatowa
Państwowej Straży Pożarnej
w Pleszewie
63-300 Pleszew, ul. Słowackiego 19
www.pleszew.psp.wlkp.pl



Ośrodek Kultury Leśnej
w Gołuchowie
63-322 Gołuchów, ul. Działyńskich 2
www.okl.lasy.gov.pl



KP PSP Pleszew



**Ośrodek Kultury Leśnej
w Gołuchowie**

***Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej w Pleszewie
oraz
Ośrodek Kultury Leśnej w Gołuchowie
zapraszają na:***



***II Powiatowy Przegląd Twórczości Dziecięcej
„Ze sztuką bezpieczniej”
15 maja 2015 r.***

Współorganizator:



Starosta Pleszewski

Patronat medialny:



REGULAMIN PRZEGLĄDU

Organizatorzy Przeglądu

Komenda Powiatowa Państwowej Straży Pożarnej w Pleszewie

Ośrodek Kultury Leśnej w Goluchowie

Współorganizatorzy

Starosta Pleszewski

Uczestnicy

II Powiatowy Przegląd Twórczości Dziecięcej „Ze sztuką bezpieczniej” skierowany jest do uczniów **przedszkoli oraz klas 0-III szkół podstawowych**, z terenu powiatu pleszewskiego.

Termin i miejsce Przeglądu

Przegląd odbędzie się w dniu **15 maja 2015 r. na terenie Ośrodka Kultury Leśnej w Goluchowie.**

Cele przeglądu

1. Cel główny:

Wsparcie systemu bezpieczeństwa powiatu pleszewskiego poprzez promowanie wśród dzieci wiedzy i umiejętności pomocy sobie i innym oraz właściwych postaw w sytuacjach zagrożeń, a także w życiu codziennym.

2. Cele szczegółowe:

- podniesienie poziomu wiedzy dotyczącej zasad bezpiecznego zachowania w sytuacjach zagrożenia;
- kształtowanie prawidłowych zachowań wobec środowiska naturalnego;
- promowanie postaw odpowiedzialności za życie własne i innych;
- wyposażenie dzieci w umiejętności rozpoznawania stanów zagrażających życiu i podjęcia interwencji alarmowej;
- wzbogacanie wiadomości na temat pracy służb ratunkowych.

Tematyka Przeglądu

1. Ochrona przeciwpożarowa i praca strażaków.
2. Ekologia.
3. Pierwsza pomoc.
4. Bezpieczne zachowanie podczas wicher, burz, powodzi.
5. Bezpieczeństwo w ruchu drogowym.

Warunki uczestnictwa

1. Uczestnicy przeglądu prezentować się będą w następujących kategoriach tematycznych:

- piosenka
- recytacja
- taniec
- inscenizacja

2. Organizator dopuszcza zarówno indywidualną jak i zespołową prezentację.
3. W kategorii piosenka, recytacja i taniec, maksymalny czas prezentacji wynosi 5 minut.
4. W kategorii inscenizacja, maksymalny czas prezentacji wynosi 15 minut.
5. W kategorii piosenka Organizator nie dopuszcza playbacków.

Zgłoszenia

1. Przyjmowane są wyłącznie zgłoszenia dokonane przez osoby dorosłe: nauczyciel, wychowawca lub rodzic/opiekun, na przygotowanych do tego formularzach zgłoszeniowych (p. załącznik do Regulaminu).
2. Zgłoszenia przyjmowane będą w **Komendzie Powiatowej PSP w Pleszewie ul. Słowackiego 19**. Termin składania zgłoszeń mija 30 kwietnia, **(liczy się data wpływu zgłoszenia do siedziby organizatora)**.
3. Najpóźniej 7 dni po zakończeniu terminu zgłoszeń na stronie www.okl.lasy.gov.pl oraz www.pleszew.psp.wlkp.pl pojawi się szczegółowy harmonogram Przeglądu.
4. Konkurs ma charakter niekomercyjny.
O uczestnictwie decyduje kolejność zgłoszeń, udział jest bezpłatny.
5. Udział w Przeglądzie jest równoznaczny ze zgodą na nieodpłatne upublicznienie wizerunku wykonawców i opiekunów na łamach prasy lokalnej, stronach internetowych Organizatorów oraz w materiałach edukacyjnych i profilaktycznych, zgodnych z tematyką przeglądu.

Wymogi i informacje techniczne

1. Organizator zapewnia scenę, nagłośnienie oraz odtwarzacz cd.
2. W wypadku podkładów muzycznych, dopuszcza się następujące nośniki dźwięku: płyty audio cd (nie dopuszcza się podkładów w formacie mp3 lub wave).

Jury, ocena, nagrody

1. Wszystkie prezentacje oceniać będzie powołane przez Organizatorów Jury.
2. Ocenie podlega przede wszystkim przekaz - utrzymany w tematyce Przeglądu. Oprócz tego oceniane będą również: pomysł, wykonanie, ogólne wrażenie artystyczne, zaangażowanie wykonawcy oraz inne (np.: kostium, inscenizacja).
3. Nagrodzone zostaną trzy najlepsze, zdaniem Jury, prezentacje. W szczególnym przypadku Jury będzie miało prawo przyznania nagrody Grand Prix Przeglądu.
4. Od decyzji Jury nie ma odwołania.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość przyznawania dodatkowych nagród specjalnych.