

**Diagnoza potrzeb kulturalnych
lokalnej społeczności gminy Gołuchów
pod kątem oferty
Biblioteki Publicznej Gminy Gołuchów**



Gołuchów 2023



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

Spis treści

1	Wstęp	3
2	O bibliotece	4
3	Zastosowane metody i narzędzia badawcze.....	8
3.1	Ankieta	8
3.2	Tablica pomysłów „Z kim chciałbyś spotkać się w bibliotece?”..	14
3.3	Rozmowy podczas spotkań z Partnerami biblioteki	17
4	Wnioski i rekomendacje	17



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

1. Wstęp

Diagnoza potrzeb i potencjału kulturowego mieszkańców Gołuchowa została przygotowana przez Bibliotekę Publiczną Gminy Gołuchów w ramach realizacji projektu „Biblioteka - po sąsiedzku” dofinansowanego ze środków MKiDN w ramach Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025. Priorytet 4.1.BLISKO

Biblioteka|Lokalność|Inicjatywy|Społeczność|Koopercja|Oddolność.

Kluczowe cele programu to włączenie nowych środowisk w działalność bibliotek i aktywizacja społeczności lokalnych w działania na rzecz animacji kultury, w tym upowszechnianie czytelnictwa, nawiązywanie i rozwijanie lokalnych partnerstw na rzecz wzmacniania roli bibliotek jako lokalnych centrów dostępu do wiedzy i kultury, gdzie działa zaangażowana społeczność, a sama biblioteka jest tzw. „trzecim miejscem” - przestrzenią do spotkań, wspólnej pracy, działalności twórczej, promowania aktywności czytelniczej i odpoczynku.

Koncepcja projektu zakłada, że gołuchowska biblioteka wraz z filiami bibliotecznymi rozmieszczonymi na terenach wiejskich, stanie się dla lokalnej społeczności trzecim miejscem, strefą poza formalnej edukacji, rozrywki, gdzie zacieśniać się będą kontakty międzyludzkie, mieszkańcy będą realizować własne pomysły, a biblioteka służyć będzie wszechstronnym wsparciem w ich realizacji.

Głównym celem badań było zidentyfikowanie potrzeb kulturalnych, zainteresowań, sposobów spędzania wolnego czasu oraz potencjału kulturowego lokalnej społeczności, rozumianego jako m.in. aktywność w różnych dziedzinach życia czy gotowość do uczestnictwa w kulturze. Ważne w przeprowadzonych badaniach było także poznanie opinii mieszkańców o dotychczasowej działalności biblioteki, ale i zebranie ich oczekiwań wobec funkcji gołuchowskiej biblioteki. Nie mniej istotne było poznanie ich problemów i ograniczeń związanych z uczestnictwem w życiu społecznokulturalnym gminy.

Pozyskana wiedza na temat lokalnej społeczności będzie fundamentem do określania kierunków rozwoju gołuchowskiej biblioteki i planowania jej dalszej działalności, stworzenia spójnego programu działań. Niezwykle ważne jest, aby kształtować ofertę biblioteki dostosowaną do potrzeb i oczekiwań zarówno obecnych użytkowników jak i potencjalnych odbiorców. Gołuchowska biblioteka otwarta jest na dialog z mieszkańcami, a przeprowadzone badania potwierdziły celowość dotychczasowych działań.

Ważną kwestią było poznanie oczekiwań względem funkcji, jaką według Głuchowian ma pełnić gołuchowska biblioteka, oraz jak postrzegana jest jej dotychczasowa działalność.

Ważnym aspektem jest również rozbudzanie wśród mieszkańców gminy Gołuchów potrzeby działania w sferze kultury, zachęcenie ich do realizacji własnych, oddolnych inicjatyw społecznokulturalnych, również przy wykorzystaniu zasobów Biblioteki Publicznej w Gołuchowie.



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

Zgromadzone informacje z przeprowadzonej diagnozy będą podstawą do doprecyzowania działań realizowanych w ramach projektu „Biblioteka - po sąsiedzku” w 2024 roku oraz posłużą jako wskazówka do określenia charakteru inicjatyw w ogłoszonym konkursie na kulturalne inicjatywy oddolne.

Zastosowane podczas przeprowadzania diagnozy różnorodne metody badawcze wzmocniły także dotychczasowe kompetencje pracowników w tym zakresie, które poszerzono podczas szkoleń realizowanych w ramach projektu „Biblioteka - po sąsiedzku”.

2. O bibliotece

Biblioteka Publiczna Gminy Gołuchów to ważny punkt na mapie kulturalnej regionu, to instytucja dążąca do ciągłego rozwoju, zwiększenia lokalnego poziomu czytelnictwa i budowania oferty odpowiadającej potrzebom użytkowników. Jest biblioteką gminną, jednak swoim działaniem obejmuje teren zamieszkały przez **2274** mieszkańców - pełni bowiem zadania biblioteki gminnej. Gmina Gołuchów liczy łącznie **10.719** mieszkańców i zajmuje teren o powierzchni **156 km²**.

Sieć biblioteczna obejmuje siedzibę główną przy ul. Czartoryskich 47 oraz 4 filie. Jedna z nich znajduje się w – Centrum Rehabilitacji Rolników w Jedlcu,

natomiast pozostałe 3 znajduje się na terenach wiejskich w miejscowościach: Kościelna Wieś, Kucharki, Tursko.

Dane statystyczne

Księgozbiór biblioteki głównej wraz z filiami w 2022 roku liczył **93.064** woluminów, i uzupełniono go w tym roku o **1017** nowe książki. W zbiorach znajduje się również **823** audiobooków, a biblioteka zapewnia również bezpłatny dostęp do elektronicznych baz książek w serwisach Legimi i Ebookpoint BIBLIO. W 2022 roku w bibliotece wypożyczono **40.919** książek i audiobooków. **15932** odwiedziło bibliotekę oraz jej filie. Byli to uczestnicy **222** zorganizowanych imprez, a także lekcji bibliotecznych czy zajęć animacyjnych oraz osoby korzystające z zasobów biblioteki stacjonarnie i online.

Zasoby materialne

W celu poprawy sytuacji lokalowej, w której znajdowała się biblioteka główna Urząd Gminy w Gołuchowie dokonał w 2009 r. zakupu części biurowca Gminnej Spółdzielni w Gołuchowie o łącznej powierzchni 247,9m² z przeznaczeniem na bibliotekę. Po wykonaniu prac remontowych mające na celu adaptację zakupionych pomieszczeń na potrzeby biblioteki, księgozbiór książnicy głównej został przeniesiony do nowego lokalu w roku 2011.



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI



Wypożyczalnia dla dorosłych, Oddział dziecięcy i czytelní, są dyspozycji u¿ytkowników , w której odbywają się spotkania autorskie, różnego rodzaju warsztaty, a tak¿e sala oddziału, jest miejscem zabaw edukacyjnych, gdzie realizowane są różnorodne zajęcia dla dzieci.





DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI



Systematycznie uzupełniany jest sprzęt i akcesoria wykorzystywane do przeprowadzania zajęć sensorycznych, tj. maty sensoryczne, duże klocki.

Biblioteka posiada również znaczne wyposażenie techniczne tj. rzutnik, profesjonalny sprzęt nagłaśniający, laptopy, akcesoria wykorzystywane do przeprowadzenia spotkań autorskich i szkoleń.



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

Działalność kulturalno-edukacyjna

Główne kierunki działalności kulturalno-edukacyjnej gołuchowskiej biblioteki to:

- szeroka promocja czytelnictwa skierowana do różnych grup wiekowych,
- działania animacyjne w zakresie szeroko pojętej kultury, z naciskiem na kształtowanie nawyków czytelniczych wśród dzieci,
- działania edukacyjne obejmujące aktualne trendy i zjawiska,
- rozszerzenie oferty usług związanych z nowymi technologiami i dostępem do różnych form książki,
- rozszerzenie działań na rzecz zachowania tożsamości regionalnej,
- włączenie do grona użytkowników grup korzystających dotychczas w niewielkim stopniu z oferty biblioteki – młodzieży oraz osób z niepełnosprawnością, aktywizacja kulturalna seniorów.

Powyższe kierunki dążą do wzmocnienia gołuchowskiej biblioteki, w taki sposób, aby stała się „trzecim miejscem” dla lokalnej społeczności - centrum społeczno-kulturalnym, gdzie mieszkańcy będą się spotykać, integrować i aktywnie uczestniczyć w kulturze, co w konsekwencji przyczyni się do rozwoju i wzmocnienia czytelnictwa wśród mieszkańców.

Oferta dla dzieci to przede wszystkim różnorodne zajęcia animacyjne, w tym zabawy angażujące wszystkie zmysły dziecka, spotkania autorskie, różnotematyczne warsztaty, konkursy czytelnicze, zajęcia biblioterapeutyczne. Niezmiernie ważna w zakresie promocji literatury jest współpraca biblioteki z przedszkolami i bibliotekarzami ze szkół podstawowych, gdzie organizowane są wspólne przedsięwzięcia z zakresu animacji czytelnictwa.

Młodzież uczestniczy m.in.: w warsztatach plastycznych czy spotkaniach z ciekawymi osobowościami. Systematycznie rozszerzana jest oferta związana z szeroką tematyką komiksową, zarówno jeśli chodzi o zbiory jak i zajęcia animacyjne. Prowadzone są różne formy edukacji czytelniczej, medialnej i regionalnej, z wykorzystaniem narzędzi edukacyjnych uwzględniających również nowe technologie (m.in. biblioteki cyfrowe, multimedialne lekcje biblioteczne). Ze strony biblioteki zapewniane jest również wsparcie merytoryczne dla ich inicjatyw zgłaszanych przez młodych czytelników.

Systematycznie rozszerzana jest oferta skierowana dla rodziców i opiekunów małych dzieci, którzy oczekują od biblioteki wsparcia w zakresie organizacji ciekawych zajęć, w których mogliby wziąć udział wspólnie z maluchami, którego spotkania wzbogacane są o zajęcia edukacyjne, dotyczące wspierania rozwoju dziecka w różnych aspektach.

Dla osób dorosłych oferta obejmuje spotkania autorskie, zajęcia edukacyjne tj. wykłady prozdrowotne, różnorodne warsztaty, wydarzenia plenerowe, koncerty, wieczory literackie, rajdy rowerowe.

Biblioteka w coraz szerszym zakresie zagospodarowuje wolny czas osób, które zakończyły aktywność zawodową. Realizacji tego celu służą m.in. spotkania z interesującymi osobowościami, czy spotkania znanymi ze świata mediów.



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

Zespół

W bibliotece oraz filiach łącznie pracuje 6 osób. To zespół posiadający różnorodne kompetencje do prowadzenia działań edukacyjno-animacyjnych. Wśród członków kadry są także bibliotekarki z zacięciem artystycznym - zarówno jeśli chodzi o działania teatralne, jak i plastyczne. Zespół ustawicznie podnosi swoje kompetencje, uczestnicząc w licznych szkoleniach i realizując różnorodne projekty czytelnicze.

Bardzo dobrą opinią cieszy się personel biblioteki. Osoby biorące udział w badaniach wymieniały m.in.: profesjonalizm, wyrozumiałość i zaangażowanie pracowników oraz otwartość na nowe inicjatywy. Dlatego też, warto m.in. kontynuować dotychczasowy kierunek profilu szkoleń, w których biorą udział bibliotekarze, podczas których rozszerzają swoje kompetencje, zwłaszcza w zakresie organizacji nowych, wartościowych form promocji czytelnictwa

3. Zbiory

Biorąc pod uwagę ofertę biblioteki jeśli chodzi o zbiory zamieszczone na platformach z e-bookami i audiobooków, warto zwiększyć działania promocyjne w lokalnym środowisku na temat zalet korzystania z nich oraz zakupić czytniki e-booków do wypożyczeni.

Obserwując wykorzystanie czasopism w bibliotece oraz obserwując aktualne trendy w sprzedaży czasopism, należy rozszerzyć prenumerowane czasopisma o tytuły hobbistyczne.

4. Komunikacja z użytkownikami i działania promocyjne

Biblioteka posiada zróżnicowane kanały komunikacji z czytelnikami i w przeważającej mierze dociera z informacją o dedykowanych wydarzeniach i usługach do konkretnych grup odbiorców.

Istnieje jednak potrzeba bezpośredniego dotarcia do młodzieży – przy wykorzystaniu nowych kanałów w mediach społecznościowych oraz poprzez trafienie z informacją do ich liderów rówieśniczych.

W przypadku osób dorosłych należy rozszerzyć informację o tradycyjne kanały tj. plakaty dystrybuowane w miejscach, w których przebywają seniorzy (nie korzystający z Internetu) np. parafie, ośrodek zdrowia – zwłaszcza na terenach wiejskich.

5. Przestrzeń

Biblioteka posiada wystarczającą przestrzeń, będącą zapleczem do działań dla dzieci (Dział Dziecięcy z salą zabaw) oraz dla osób dorosłych Czytelnia). Istnieje jednak potrzeba stworzenia miejsca dedykowanego młodzieży, i w tym celu w aranżację części Czytelni na potrzeby młodych ludzi powinni zostać włączeni sami zainteresowani.



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

3. Zastosowane metody i narzędzia badawcze

Diagnoza lokalna obejmująca badanie użytkowników gołuchowskiej biblioteki, a także osób, które z różnych powodów nie korzystają z bibliotecznej oferty, realizowana była zarówno tradycyjnie, z wykorzystaniem ankiet wypełnianych przez odwiedzających księżnicę oraz online, jak również za pomocą metod animacyjnych.

Zrealizowano wielokanałowe badania, obejmujące różne grupy wiekowe, w których udział wzięło **259** osób.

3.1 Ankieta

Było to badanie ilościowe - anonimowe i indywidualne wypełnianie kwestionariusza ankiety w wersji papierowej oraz elektronicznej (platforma Google).

Ankiety były dystrybuowane wśród respondentów poprzez, stronę internetową biblioteki, a w wersji papierowej w bibliotece głównej oraz filiach bibliotecznych.

W badaniu wzięło udział ogółem 259 osób.

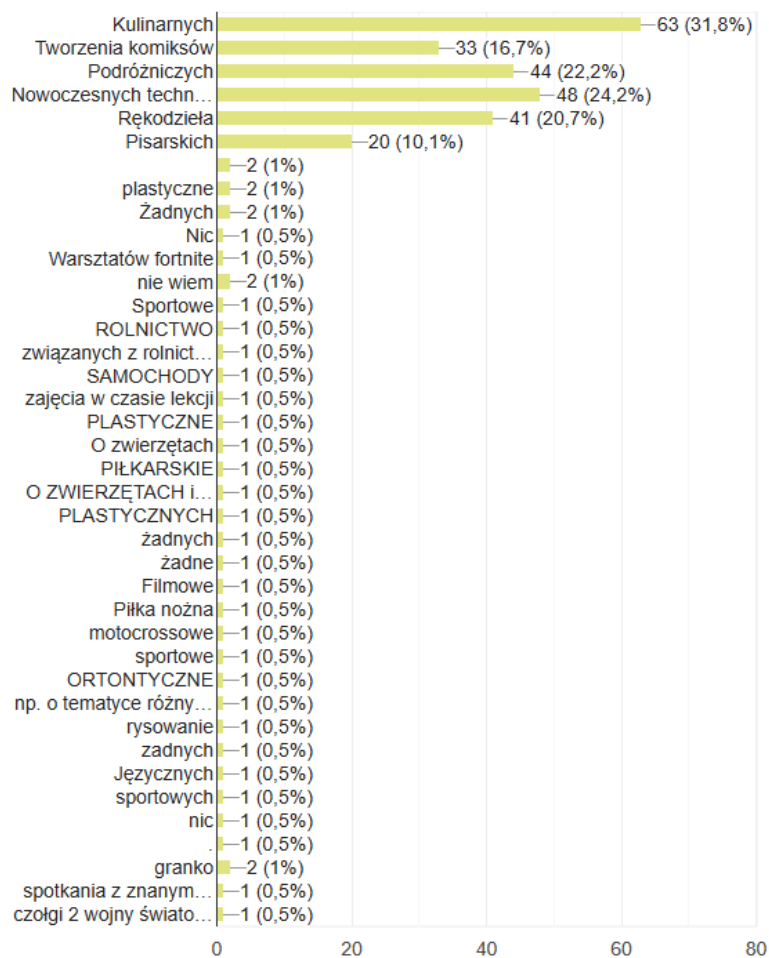
198 ankietowanych to młodzież w wieku 14 – 16 lat analiza przeprowadzonej ankiety dla młodzieży;

Z jakich/ zajęć organizowanych przez bibliotekę chętnie byś skorzystał/a ?

Na tak zadane pytanie osoby ankietowane odpowiedziały: że w zajęciach kulinarnych (31,8%), w zajęciach tworzenia nowoczesnych technologii (24,2%), oraz zajęciach w tworzeniu komiksów (22,2%). Jest to cenna informacja, która wskazuje na kierunek i rodzaj zajęć dla młodych czytelników.

Z jakich warsztatów / zajęć organizowanych przez bibliotekę
chętnie byś skorzystał/a?

198 odpowiedzi





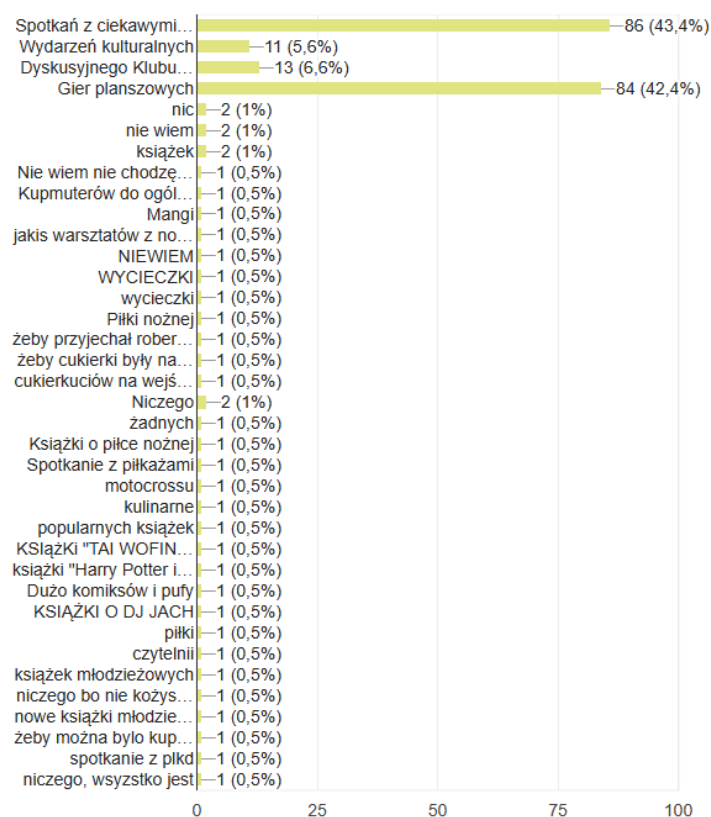
DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

Czego brakuje w ofercie naszej biblioteki?

Na to zadane pytanie osoby ankietowane odpowiedziały: że w ofercie naszej biblioteki brakuje, spotkań z ciekawymi ludźmi, autorami (43,4%), gier planszowych (42,4%), oraz dyskusyjnego klubu książki (6,6%). Jest to cenna informacja, która wskazuje na kierunek i rodzaj zajęć dla młodych czytelników.

Czego brakuje Ci w ofercie naszej biblioteki?

198 odpowiedzi



Jeśli nie korzystasz z biblioteki, co sprawi, że zaczniesz ?

Na to zadane pytanie ankietowane, odpowiedziały 152 osoby. Jest to cenna informacja dla biblioteki. Która wskaże co sprawi że młodzież zacznie korzystać z biblioteki:

- kącik z wygodnymi fotelami, gdzie można sobie posiedzieć ze znajomymi, organizowanie zajęć, warsztatów nowoczesnej technologii
- gry planszowe, warsztaty fortnite, spotkania z ciekawymi autorami, nowe fajne książki
- ciekawe zajęcia dodatkowe, Mangi i komiksy Japońskie



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

Co podoba Ci się w naszej bibliotece?

Na to zadane pytanie ankietowane, odpowiedziały 172 osoby, i najczęściej powielane odpowiedzi to:

- duży wybór książek, są potrzebne wszystkie lektury,
- bardzo miła i pomocna obsługa, biblioteka jako pomieszczenie,
- kącik do porozmawiania, odrabiania lekcji czy do posiedzenia,
- przestronność, chronologicznie poukładane książki i ładny wystrój biblioteki,
- możliwość wypożyczenia ciekawych książek, oraz cisza panująca w bibliotece,
- proponowane książki, przez czytelników które następnie są kupowane

Jest to cenna informacja dla biblioteki.

Jeśli chcesz coś dodać, to to jest miejsce dla Ciebie (co Cię ciekawi, czego się obawiasz, gdzie najchętniej spędzasz wolny czas, itp)

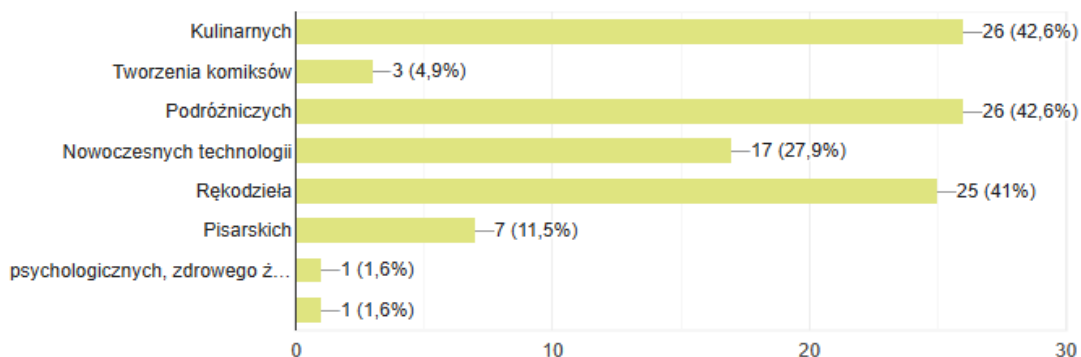
Na to zadane pytanie ankietowane, odpowiedziały 97 osoby, i najczęściej powielane odpowiedzi to:

- podoba mi się, że możemy podawać propozycje książek które mogą być w bibliotece
- komputerów do fortnite,
- Kalisz plac zabaw boisko ławeczki, w domu, chciałbym uczyć się gotować i chętnie wtedy spędzał bym czas w bibliotece
- najchętniej wolny czas spędzam w bibliotece., w parku z rodzicami i psem

61 ankietowanych to to dorośli analiza przeprowadzonej ankiety dla dorosłych;

Z jakich warsztatów / zajęć organizowanych przez bibliotekę chętnie byś skorzystał/a?

61 odpowiedzi

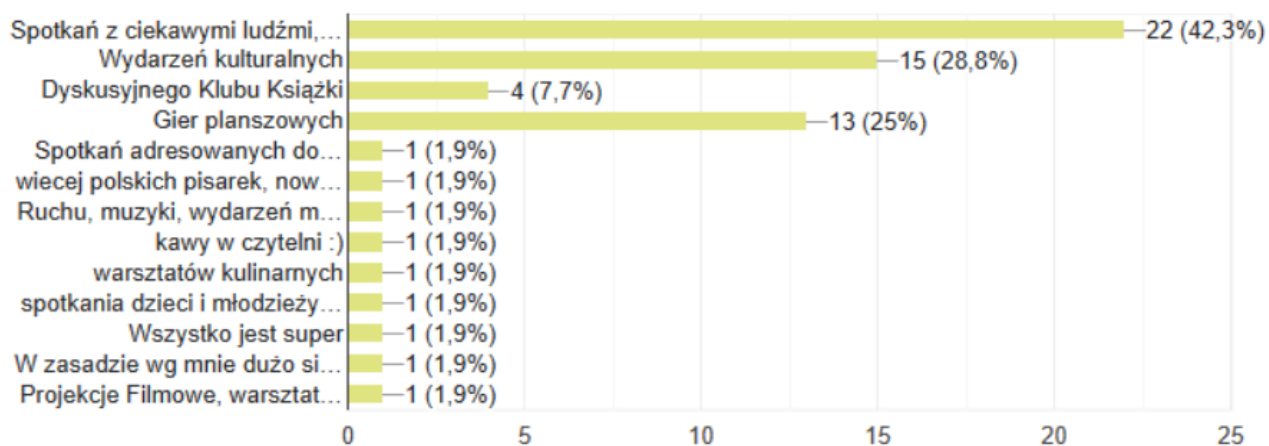




DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

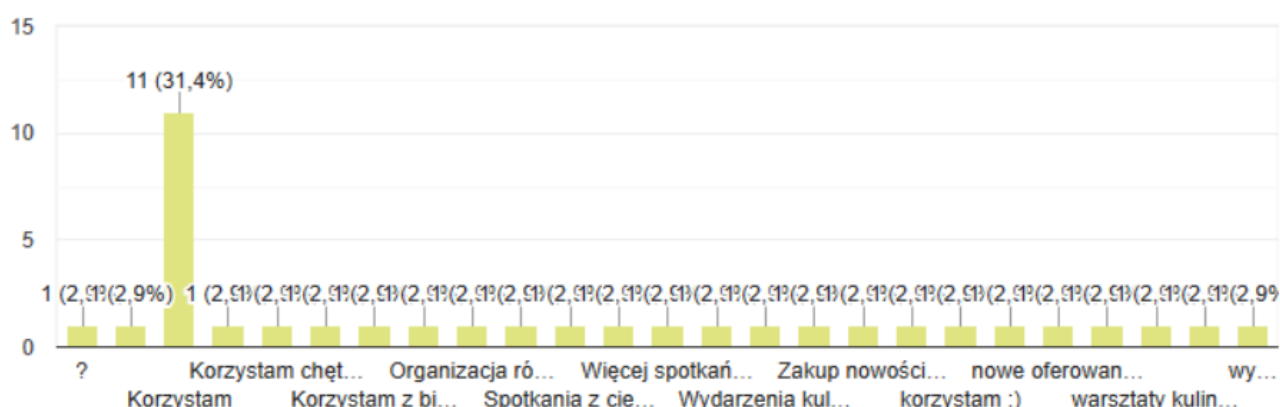
Czego brakuje Ci w ofercie naszej biblioteki?

52 odpowiedzi



Jeśli nie korzystasz z biblioteki, co sprawi, że zaczniesz?

35 odpowiedzi



Z jakich/ zajęć organizowanych przez bibliotekę chętnie byś skorzystał/a ?

Na tak zadane pytanie osoby ankietowane odpowiedziały: że w zajęciach kulinarnych (42,6%), w zajęciach podróżniczych (42,6%), oraz zajęciach rękodzielnicstwa (41,0%). Jest to cenna informacja, która wskazuje na kierunek i rodzaj zajęć dla młodych czytelników.



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

Czego brakuje w ofercie naszej biblioteki?

Na to zadane pytanie osoby ankietowane odpowiedziały: że w ofercie naszej biblioteki brakuje, spotkań z ciekawymi ludźmi, autorami (42,3%), wydarzeń kulturalnych (28,8%), oraz gier planszowych (25%). Jest to cenna informacja, która wskazuje na kierunek i rodzaj zajęć dla czytelników.

Jeśli nie korzystasz z biblioteki, co sprawi, że zaczniesz ?

Na to zadane pytanie ankietowane, odpowiedziały 32 osoby. Jest to cenna informacja dla biblioteki. Która wskaże co sprawi że dorośli zaczną korzystać z biblioteki:

- kącik z wygodnymi fotelami, gdzie można sobie posiedzieć ze znajomymi, organizowanie zajęć,
- gry planszowe, spotkania z ciekawymi ludźmi, nowe fajne książki
- ciekawe zajęcia dodatkowe, zakup nowości

Co podoba Ci się w naszej bibliotece?

Na to zadane pytanie ankietowane, odpowiedziały 54 osoby, i najczęściej powielane odpowiedzi to:

- duży wybór książek, są potrzebne wszystkie lektury,
- bardzo miła i pomocna obsługa, biblioteka jako pomieszczenie,



- przestronność, chronologicznie poukładane książki i ładny wystrój biblioteki,
- możliwość wypożyczenia ciekawych książek, oraz cisza panująca w bibliotece,
- proponowane książki, przez czytelników które następnie są kupowane
- fachowa pomoc przy wyborze pozycji książkowej, dostępność

Jest to cenna informacja dla biblioteki.

Jeśli chcesz coś dodać/ coś nam przekazać, to to jest miejsce dla Ciebie

Na to zadane pytanie ankietowane, odpowiedziały 25 osoby, i najczęściej powielane odpowiedzi to:

- Integracja, wieczór poetycki, więcej wydarzeń kulturalnych
- przydałyby się dłuższe godziny otwarcia, dla osób pracujących, chociaż do godz.17ej. Ewentualnie książkomat z którego można odbierać zamówione pozycję.
- cieszę się że w moim miejscu zamieszkania jest instytucją biblioteka
- brakuje mi książek z Si-FI np. polskiego autora Pawła Famus
- spotkania z muzyką, warsztaty z psychologii, spotkań autorskich z pisarzami, z himalaistami.
- biblioteka jest bardzo dobrze zaopatrzona w książki, każdy może znaleźć coś dla siebie, bardzo miłe panie, które służą pomocą
- robicie super rzeczy, bardzo ważne dla nas i dziękujemy za to, oby tak dalej nasza Gołuchowska Biblioteka jest czymś pięknym.
- zawsze można liczyć na fachową pomoc. Obserwuję na facebooku liczne warsztaty i spotkania organizowane przez bibliotekę.

DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

3.2 Tablica pomysłów.

„Jakie działania pro czytelnicze moglibyśmy przeprowadzić w Bibliotece.?”

W holu w przestrzeni biblioteki, niedaleko wejścia głównego, ustawiono tablicę, na której odwiedzający instytucję, mogli, przyklejając kolorowe listki, by wskazać czego oczekują czytelnicy

Na tablicy pojawiły się 31 listków z odpowiedziami .







DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

Na tablicy było **31 listków** z odpowiedziami, jakie działania pro czytelnicze moglibyśmy przeprowadzić w Bibliotece.

Czego oczekują czytelnicy:

1. Wieczór poetycki (z lokalnym poetą lub uczestnicy przeczytają swoje ulubione wiersze) - połączony z muzyką, z antraktem na kawę i ciastka
2. Warsztaty makramy dla dzieci i młodzieży (2 osoby podały)
3. Kolejne tomy książek o przygodach skarpetek - Justyny Bednarek
4. Spotkanie z Julią Żugaj (influencerka i piosenkarka)
5. Spotkanie autorskie dla młodzieży - np. z autorką "Rodziny Monet" (3 osoby)
6. Więcej nowych książek dla młodzieży (4 osoby) – np. "11 papierowych serc", "Flaw less"
7. Więcej części "Rodziny Monet" (2 osoby)
8. Nowe książki o koniach od Weroniki Anny Marczak
9. Warsztaty robienia własnej książki
10. Warsztaty malowania na płótnie dla młodzieży
11. Mangi

12. Anime
13. Spotkanie autorskie z Robertem Michniewiczem, autorem książki „Partnerzy. Początek”
14. Spotkanie z Genzie (grupa influencerów) - (2 osoby)
15. Spotkanie z Hi Hanią (nnfluencerka)
16. Spotkanie z Ekipą (grupa influencerów)
17. Spotkanie z Robertem Lewandowskim
18. Neurobik – fitness dla mózgu
19. Trening intelektualny
20. Warsztaty rysowania dla młodzieży
20. Mentalna gimnastyka zmysłów
21. Wrzutnia do zwrotu książek, skrzynka z szafkami – do odbioru
22. Dystrybutor z wodą i kubeczkami
23. Darmowe słodycze, cukierki przy wejściu (3 osoby)

Podsumowanie, czego czytelnicy oczekują:

1. Spotkania (11 osób)

a) autorskie (5 osób)

- z Weroniką Anną Marczak, dla młodzieży (3 osoby)
- z Robertem Michniewiczem, autorem książki „Partnerzy. Początek”
- wieczór poetycki (z lokalnym poetą)

b) pozostałe (6 osób)

- Robert Lewandowski

- Julia Żugaj (influencerka i piosenkarka)

-



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego w ramach
realizacji Narodowego Programu Rozwoju
Czytelności 2.0 na lata 2021-2025



- Genzie (grupa influencerów) - (2 osoby)

- Ekipa (grupa influencerów)

- Hi Hanią (nnfluencerka)

2. Nowe książki/filmy (10 osób)

- kolejne tomy książek o przygodach skarpetek - Justyny Bednarek

- więcej części "Rodziny Monet" (2 osoby)

- więcej nowych książek dla młodzieży (4 osoby) – np. "11 papierowych serc", "Flaw less"

- nowe książki o koniach od Weroniki Anny Marczak

- Mangi

- Anime

3. Warsztaty (8 osób)

- makramy dla dzieci i młodzieży (2 osoby)

- robienia własnej książki

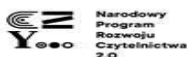
- malowania na płótnie dla młodzieży

- rysowania dla młodzieży

- neurobik

- trening intelektualny

- mentalna gimnastyka zmysłów



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego w ramach
realizacji Narodowego Programu Rozwoju
Czytelności 2.0 na lata 2021-2025





DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

4. Inne

- wrzutnia do zwrotu książek, skrzynka z szafkami – do odbioru
- dystrybutor z wodą i kubeczkami
- darmowe słodczy, cukierki przy wejściu (3 osoby)

3.3 Rozmowy podczas spotkań z Parterami biblioteki.

Podczas spotkań z Partnerami projektu „Biblioteka po sąsiedzku!”, ale także i podczas współpracy z pozostałymi organizacjami, instytucjami czy osobami zaangażowanymi w życie kulturalne gminy, rozmawiano o zauważonych przez nich zjawiskach, odnośnie uczestnictwa lokalnej społeczności w życiu sp



o społeczno-kulturalnym.

Ważnym tematem rozmów było poznanie kierunków działań oraz zasobów poszczególnych instytucji, organizacji czy osób, które są swoistymi liderami działań kulturalno-społecznych w Gołuchowie i okolicach. Uczestnicy wypowiadali się na temat możliwości wspólnych działań partnerskich.

Rozmawiano o zagrożeniach i utrudnieniach w realizacji działalności kulturalnej na terenie naszej miejscowości, jak i szerzej gminy. Niezwykle ważnym elementem było zlokalizowanie miejsc, w których przebywają różne grupy społeczne – m.in. osoby starsze, młodzież czy rodzice małych dzieci. Dyskutowano o tym jak zwiększyć ilość osób, które uczestniczą w kulturze – je



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego w ramach
realizacji Narodowego Programu Rozwoju
Czytelni 2.0 na lata 2021-2025



dnak jest

to zazwyczaj uczestnictwo bierne, jako widz, i jak zachęcić ich do podejmowania różnych inicjatyw, w których będą współtworzyć lokalne wydarzenia kulturalne.

Szczególnie cenne były spotkania z osobami mającymi na co dzień kontakt z młodymi ludźmi. Rozmawiano o tym, jak trudno jest zaangażować młodzież w działania społeczne, oraz jak temu przeciwdziałać, jakie kroki podjąć, aby włączyć ich w życie kulturalne gminy, jak sprawić aby sami chcieli tą kulturę współtworzyć.



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

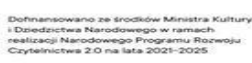
4. Wnioski i rekomendacje

Przeprowadzona diagnoza pod kątem badania potrzeb kulturalnych lokalnej społeczności i jednocześnie dotychczasowej oferty gołuchowskiej biblioteki, pozwoliła na zaktualizowanie naszej wiedzy o zmieniających się potrzebach kulturalnych naszych mieszkańców. Zebrane informacje, opinie, refleksje, wskaźniki pozyskane podczas przeprowadzanych badań oraz analiza danych zastałych, w tym statystyk bibliotecznych, zostaną wykorzystane w planowaniu dalszej pracy oraz w opracowaniu strategii działania na najbliższe lata.

Wyniki wyraźnie potwierdzają, że zmienia się pozycja biblioteki w społeczeństwie, a co za tym idzie oczekiwania względem jej działalności. Utrwała się, kształtowany od lat wizerunek biblioteki jako „trzeciego miejsca”, przestrzeni, w której spędza się wolny czas, dającej możliwość relaksu,

odpoczynku i swobodnego wyrażania siebie, rozwijania swoich pasji czy zainteresowań.

Ważny jest również sygnał, jaki wysłaliśmy do lokalnej społeczności – że chcemy poznać ich opinie, że są one dla nas ważne, że ważne jest dla nas nawiązanie relacji i włączenie ich we wspólne przygotowywanie oferty. Dowodzi to jednocześnie naszej otwartości na potrzeby i głosy mieszkańców gminy Gołuchów.



DIAGNOZA POTRZEB KULTURALNYCH LOKALNEJ SPOŁECZNOŚCI

4. Wnioski i rekomendacje z podziałem na następujące obszary:

1. Działalność kulturalna – odbiorcy

☐ Dzieci

Warto kontynuować i rozszerzać dotychczasowe, sprawdzone kierunki działań czyli, organizację różnorodnych

w formie wydarzeń: od lekcji bibliotecznych, spotkań autorskich, imprez plenerowych po różnotematyczne warsztaty.

Należy kontynuować dotychczasowy kierunek działań dedykowanych rodzicom z dziećmi, którzy coraz

częściej poszukują oferty wspomagającej stymulowanie rozwoju swoich dzieci tj. kluby malucha, zajęcia

sensoryczne, bajkoterapia, wspólne warsztaty rękodzielnicze oraz spotkania edukacyjne.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego w ramach
realizacji Narodowego Programu Rozwoju
Czytelności 2.0 na lata 2021-2025



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

□ Młodzież

Gołuchowska młodzież nie stanowi dużego odsetku czytelników naszej biblioteki, ale trafiają do niej głównie po lektury, a ważne jest aby stali się również uczestnikami wydarzeń kulturalnych w gołuchowskiej bibliotece lub korzystali z innych jej usług. Dlatego celem na najbliższe lata jest stworzenie obrazu biblioteki jako alternatywnego miejsca do spędzania wolnego czasu. Dlatego też należy szerzej włączać ich w przygotowywanie programu wydarzeń tj. eventów, tematycznie związanych z ich zainteresowaniami np. kulturą danego kraju, literaturą – oddanie im sprawczości, a jednocześnie spowoduje to nawiązanie dialogu z młodymi ludźmi.

Należy podejmować działania promocyjne, aby dotrzeć z informacjami o skierowanych do nich wydarzeniach do miejsc, w których przebywają boiska sportowe, media społecznościowe, z których korzystają młodzi ludzie (TIK TOK) oraz poprzez rówieśników, będących liderami w danej grupie.

Warto organizować spotkania z osobami, najlepiej ich rówieśnikami, będącymi dla nich autorytetami, którzy osiągnęli sukces w danej dziedzinie np. lokalni

sportowcy czy youtuberzy i nawiązywać współpracę z angażującymi się liderami nieformalnych grup, z którymi można konsultować proponowane wydarzenia.

Istotne jest także systematycznie pogłębianie diagnozy potrzeb młodzieży, poprzez przeprowadzanie animacyjnych metod badawczych. W ramach zaproponowanych form warto rozważyć stworzenie klubu dyskusyjnego o serialach czy podcastach oraz uruchomić dla nich przestrzeni w Sali Klubowej, gdzie będą mogli spotykać się w swoim towarzystwie, a samych młodych ludzi zaprosić do wspólnej aranżacji tego miejsca.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego w ramach
realizacji Narodowego Programu Rozwoju
Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025



☐ Osoby aktywne zawodowo

Wśród osób aktywnych zawodowo widoczna jest chęć samorozwoju i potrzeba tworzenia, dlatego warto organizować zajęcia, które będą odskocznią od pracy zawodowej tj. warsztaty rękodzielnicze oraz będą zwiększać wiedzę w obszarach związanych z wychowaniem dzieci czy zdrowym stylem życia.

☐ Seniorzy

W ograniczony sposób korzystają z Internetu i mediów społecznościowych, dlatego warto rozszerzyć dotychczasową ofertę o zajęcia o charakterze e-włączenia.

Biblioteka ma bardzo duży potencjał do stania się „trzecim miejscem” dla nich, ponieważ osoby starsze pozostają wierne z miejscem, z którym czują się związani. Przygotowując ofertę należy uwzględnić najczęściej pojawiające się zainteresowania tj. spotkania na temat lokalnej historii czy kultury, zajęcia prozdrowotne czy warsztaty rękodzielnicze, kulinarne. W celu zachęcenia do przyjsia do biblioteki starszych osób, które nie uczestniczą w spotkaniach,

należy organizować dla nich spotkania z osobami znanymi z mediów tj. aktorzy serialowi.



☐ Nie użytkownicy

Należy podjąć działania w ramach inicjowania relacji z mieszkańcami, którzy nie są obecnie użytkownikami biblioteki – zwłaszcza nie korzystają z jej szerokiej oferty wydarzeń kulturalnych poprzez docieranie z informacją o wydarzeniach zwłaszcza na tereny wiejskie czy nawiązując współpracę z innymi instytucjami, organizacjami tj. Koła Gospodyń Wiejskich.

Działalność kulturalna – formy i tematyka wydarzeń

W przypadku form wydarzeń najbardziej oczekiwanymi przez mieszkańców są spotkania z ciekawymi osobami, które związane są z ich zainteresowaniami. Bardzo konkretnie wybrzmiała również potrzeba organizowania zajęć edukacyjnych – zwłaszcza z zakresu zdrowia czy tematów lokalnych tj. kultura czy lokalna historia. Istnieje zainteresowanie udziałem w imprezach, nie kojarzonych dotychczas w szerszym kontekście z biblioteką – tj. wydarzenia kulturalne. Dużą popularnością cieszą się imprezy plenerowe oraz wydarzenia o charakterze rozrywkowym.



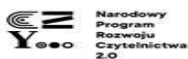
Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego w ramach
realizacji Narodowego Programu Rozwoju
Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025.



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

Wskazane jest zwiększenie oferty proponowanych zajęć praktycznych, organizowania warsztatów w małym gronie, niewielkich grupach, gdzie osoby znają się, darzą zaufaniem, wspólnie realizują swoje pasje.



Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego

Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego w ramach
realizacji Narodowego Programu Rozwoju
Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025.



NARODOWE
CENTRUM
KULTURY

